

Welt-Ausstellung in Chicago 1893:

Zwei erste Preise.

C802
BWUR



Auf allen beschickten

Ausstellungen mit ersten Preisen

prämiiert.



Bronzene Staatsmedaille.



Georginen

(Dahlien)

VON

A. Schwiglewski

in

Carow bei Berlin

Post:

Blankenburg (Mark)



Frankfurt a. M. 1897.



Zehnter Jahrgang: 1901.

Bemerkungen.

Die Preise verstehen sich in Mark (M.) und Pfennigen (Pf.). Der Versand geschieht gegen Einsendung des Betrages oder gegen Nachnahme; bei grösseren Bestellungen unter Beifügung guter Referenzen und bei mir bekannten Bestellern nach Vereinbarung. Ausländische Geldsorten werden zum hiesigen Tageskurse berechnet.

Die Zusendung erfolgt auf Kosten und Gefahr des Auftraggebers. Ist die Art der Versendung nicht vorgeschrieben, so nehme ich an, dass die angemessenste und vorteilhafteste Art derselben meinem Ermessen überlassen bleiben soll, ohne dass ich Verantwortung dafür übernehme.

Briefe und Gelder werden franko erbeten.

Reklamationen können nur innerhalb drei Tagen nach Empfang der Ware Berücksichtigung finden.

Packung wird zum Selbstkostenpreis berechnet, aber nicht zurückgenommen.

Bei Selbstauswahl von Georginen genügt Angabe der Nummer.

Um recht genaue Adresse, nächste Bahn- und Poststation und deutliche Unterschrift wird gebeten.

Preis-Verzeichnisse stehen gratis und franko zu Diensten.

Sollten Sie für mein Preis-Verzeichnis keine Verwendung haben, so bitte ich höflichst, dasselbe an andere Interessenten gefälligst weiter zu geben.

A. Schwiglewski.

Preis-Verzeichnis

über

Georginen



Hamburg 1897.

(Dahlien)

aus der

Spezial-Kultur

von

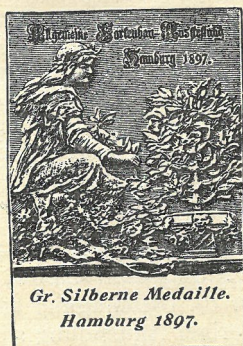


Grosse
Silberne Staatsmedaille

A. Schwiglewski

in

Carow
bei Berlin.



Post:

Blankenburg
i. Mark.



Zehnter: Jahrgang 1901.

*Auf allen beschickten Ausstellungen mit ersten Preisen
ausgezeichnet.*

P. P.

Wiederum habe ich das Vergnügen, Ihnen mein neues Preisverzeichnis (X. Jahrgang) zu überreichen mit der Bitte, das mir bis jetzt entgegengebrachte Vertrauen weiter bewahren und mich wie bisher mit Ihren werten Aufträgen beehren zu wollen.

Auch in diesem Jahre habe ich mein Sortiment durch die besten in- und ausländischen Neuheiten sowie eigene Neuzüchtungen vergrössert und bietet dies die sicherste Gewähr dafür, dass ich stets in der Lage sein werde, auch die umfangreichsten Aufträge prompt zu erledigen.

Dass mein Sortiment den grössten Anforderungen entspricht, davon zeugen viele ehrende Anerkennungen und Auszeichnungen von Seiten vieler Fachleute, Vereine und Ausstellungen. So wurde unter anderem mein Sortiment auf der Welt-Ausstellung in Chicago 1893 mit 2 ersten Preisen, ebenso auf der Ausstellung in Magdeburg mit dem **Ehrenpreis der Stadt Magdeburg** und auf der Berliner Gewerbe-Ausstellung mit einem Ehren-Diplom ausgezeichnet; 1897 auf der Hamburger Gartenbau-Ausstellung erhielt ich für das grösste Sortiment die Grosse silberne Staatsmedaille und für Neueinführungen einen Ehrenpreis und die Grosse silberne Medaille. In Frankfurt a. M. 1897 wurde mein Sortiment mit einer Bronzenen Staatsmedaille ausgezeichnet.

Auch hatte ich zweimal die hohe Ehre, Ihrer Majestät der Kaiserin mein neuestes Sortiment persönlich vorlegen zu dürfen und erntete den persönlichen Dank Ihrer Majestät; es ist dies mein grösster und bester Erfolg. Auch Seine Majestät der Kaiser hatte die Gnade, über die prächtigen Blumen sich sehr lobend auszusprechen. Bemerken möchte ich noch, dass Ihre Majestät eine grosse Verehrerin der Georginen ist, und findet man eines der grössten und schönsten Sortimente im Garten des Neuen Palais bei Potsdam. Auch hierzu wurde mir, wie schon im vorigen Jahre, ein ehrender Auftrag erteilt. Diese mich hochbeglückende Allerhöchste Auszeichnung ist zugleich ein grosser Erfolg für die ganze Georginen-Züchtereie.

Meine Dahlien-Kulturen (16 Morgen umfassend) befinden sich an der Berlin-Stettiner Bahn (Station Carow, Vorortverkehr II. Zone) und lade ich Interessenten zur Besichtigung ganz ergebenst ein. Bereitwillige Führung bei vorheriger Anmeldung steht jederzeit zu Diensten.

Schliesslich erlaube ich mir die höfliche Bitte auszusprechen, mich auch in diesem Jahre mit Ihren geschätzten Aufträgen zu beehren, unter der Versicherung, dass ich durch streng gewissenhafte Bedienung bestrebt sein werde, das mir entgegengebrachte Vertrauen in jeder Weise zu rechtfertigen.

Carow, im Januar 1901.

Hochachtungsvoll

A. Schwiglewski.

Kultur-Anweisung.

Die Kultur der Georginen (Dahlien) ist die denkbar einfachste. Man pflanze die Knollen (alte Stauden werden geteilt, aber so, dass noch etwas Wurzelhals an den Knollen bleibt, woran das Auge zum Austreiben sitzt) Ende April oder Anfang Mai, so, dass der Wurzelhals noch 2 Zoll mit Erde bedeckt ist.

Eine zu grosse Knolle ist nicht ratsam, da dieselbe zu viel Triebe bringt. Am besten entwickeln sich die Pflanzen, wenn sie wenigstens 1 Meter auseinander gepflanzt werden; auch ist freie sonnige Lage eine grosse Hauptbedingung. In der Bodenbeschaffenheit ist die Georgine nicht sehr wählerisch und wächst auf jedem Boden. Auch ist, wo der Boden nicht gar zu hungrig, zu vieler Dung nicht angebracht. Ebenso ist zu vieles Giessen vor der Blütezeit unnütz; die Pflanzen gehen dadurch nur ins Kraut, erreichen eine ausserordentliche Höhe und blühen nicht so dankbar als bei normaler Entwicklung. Bei Trockenheit ist ein tüchtiges Begiessen notwendig, doch erst nachdem die Pflanzen Knospen gebildet haben; das Wasser wird alsdann zur Entwicklung der Knospen verarbeitet. Ausserdem befestige man die Pflanze an einem Pfahl.

Dies wäre die ganze Arbeit und die Georginen werden durch ihr dankbares Blühen von Ende Juni an, bis sie im Herbst der Frost zerstört, das Auge eines jeden Blumenfreundes erfreuen.

Wenn man die Georginen frühzeitig zur Blüte haben will, so pflanze man die geteilten Knollen, wie oben angegeben, in Töpfe und treibe dieselben, falls man ein Mistbeet zur Verfügung hat, darin solange an, bis die Witterung ein Auspflanzen ins Freie gestattet. Die Pflanzen können 1 Fuss Höhe und darüber schon erreicht haben, doch gebe man den so behandelten Pflanzen recht viel Luft, damit sie nicht geil in die Höhe schiessen. In Ermangelung eines Mistbeets genügt auch ein Zimmer, doch wäre es dann sehr geraten, des Tages, wenn die Sonne scheint, die Pflanzen ins Freie zu stellen; so behandelte Pflanzen werden durch frühes Blühen jeden für die gehabte Mühe reichlich entschädigen.

Georginen aus allen Klassen

nach meiner Wahl in geteilten Landknollen.

Erste Auswahl:	100 Stück	in 50 Sorten	90 Mk.,	per Stück	1,— Mk.
Zweite	100	„	50	„	40
Dritte	100	„	50	„	25
					0,50 „
					0,30 „
Guter Rummel: per 100 Stück 10 Mk.					

Grössere Aufträge nach Uebereinkunft.

Die Hundert-Preise treten bei Abnahme von 25 Stück an ein. — Bei eigener Auswahl der Auftraggeber bitte immer einige Sorten mehr zu wählen für den Fall, dass einzelne der gewählten Sorten nicht mehr vorhanden sein sollten.

Sämtliche Knollen verstehen sich in Topfknollen so lange der Vorrat reicht, dann in geteilten Landknollen.

Georginen-(Dahlien)-Samen:

- I. Nur von gefüllten Musterblumen aller Klassen gesammelt, 1 Portion ca. 200 Korn 2 Mk.
- II. Von einfachen Georginen bester Sorten gesammelt, 1 Portion ca. 200 Korn 1,50 Mk.

Alle Sorten mit einer 0 vor der Zahl sind eigene Züchtungen;
die mit einem Stern * eignen sich vorzugsweise zur Topfkultur;
mit einem Kreuz † sind meiner Ueberzeugung nach echte
Cactus-Dahlien.

Es darf wohl als bekannt vorausgesetzt werden, dass die Dahlien (Georginen), insbesondere die gestreiften und bandierten, häufig wesentlich variieren, d. h. dass sie oft Blumen in anderen Farben und Schattierungen hervorbringen. — Die Ursache dieser Erscheinung ist hauptsächlich in den Witterungs- und Bodenverhältnissen zu suchen. — Es ist beobachtet worden, dass einige Pflanzen in angedeuteter Weise ausarteten, während andere von gleicher Sorte ihren früheren Charakter voll behielten.

Indem ich auf diese Vorkommnisse aufmerksam mache, bitte ich, nach dem Erscheinen der ersten Blume, welche variiert, nicht gleich abfällig zu urteilen, sondern zu warten, bis im Verlaufe der weiteren Entwicklung der wirkliche Charakter der Blume sich zeigt.

Da sich über die Formeinteilung der Georginenblumen sehr viel streiten lässt, kann ich es an dieser Stelle nicht unterlassen, zu bemerken, dass ich nach bestem Wissen die Sorten nach ihrer Form zu bestimmen gesucht habe.

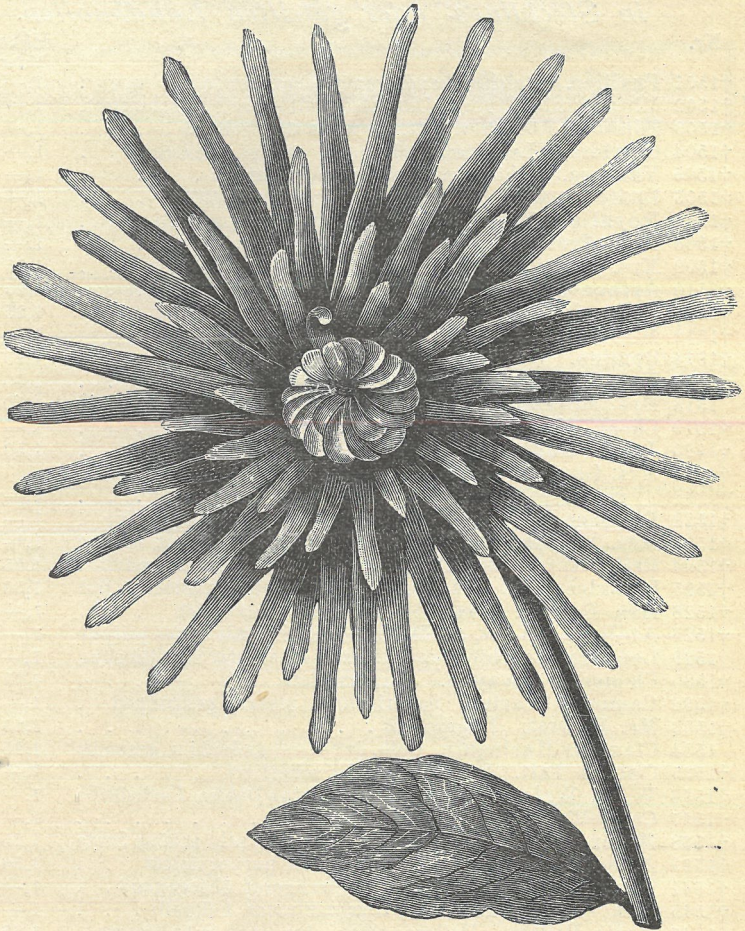
Ausserdem erkläre ich ausdrücklich, dass ich keinerlei Verantwortung dafür übernehme, falls eine oder die andere Sorte nicht als echte Cactus-Georgine nach der Meinung des Bestellers angesehen werden sollte. Der Versand meiner Georginen wird aufs peinlichste besorgt. Sollte trotzdem eine Verwechslung vorkommen, so übernehme ich keine weitere Verpflichtung als die, dem Besteller zum Herbst die erwünschte richtige Knolle unentgeltlich zuzuschicken.

1. Neue und ältere Cactus-Dahlien

in Stecklings- oder geteilten Landknollen.

Nr.		Höhe Preis	
		Meter	Pf.
†1501	Fusilier, Reichblühend, von tiefkorallener Färbung	1,—	50
†1502	Miss Annie Jones. Dunkelrot mit scharlach schattiert, ...	1,—	50
†1503	Minnie. Rötlich violett, in weiss übergehend	1,—	75
†1504	Gloriosa. Leuchtend scharlach, orange abgetönt	1,—	50
†1505	Valkyre. Schön granatrot, rosa schattiert	1,—	50
†1506	Emily French. Rosapurpur mit rot schattirt	1,—	50
†1507	Royal George. Karminrosa mit purpur schattiert	1,—	75
†1508	E. J. Frewer, Zinnobersammetfarben	1,—	75
†1509	Mrs. Montifiore. Glühend karminscharlach, frei	1,25	75
†1510	Arthur Cheal. Dunkelleuchtend karminpurpur	1,25	50
†1511	Endymion. Leuchtend kirschrot, vorzüglich	1,25	50
†1512	Miss Jane Basham. Hellziegelrot	1,—	50
†1514	Domino. Weiss mit breitem roten Rande, aber variiert	1,25	50
†1516	Mrs. Thornton. Lilarosa mit magenta schattiert	1,10	50
1518	Mrs. Morgan Jones. Leuchtend ziegelscharlach	1,50	50
†1519	Cäsar. Scharlachrot	1,—	100
†1520	James Hudson. Orange	1,50	50
†1521	Mrs. Leopold Seymour. Leuchtend goldgelb mit zart- rosa Schattierung	1,—	75
†1522	Beatrice Martin. Weiss mit fleischfarbenem Anflug	1,—	75
†1523	Mrs. Wilson Noble. Zartrosa lachsfarben mit orange	1,—	75
†1524	Brillant. Feurig scharlach, in karmin übergehend	1,25	50
†1525	Beatrice. Hell fliederfarben, rosa schattiert, Blumen frei	1,50	75
†1526	Mrs. Gordon Sloane. Terracotta, vorzüglich	1,—	60
†1528	Atalanta. Weiss, geadert u. schattiert, mit etwas purpur	1,—	75
†1529	Leonora. Leuchtend rosa mit zart rosenroter Schattierung	1,—	75
†1530	Chancellor Swayne. Purpurviolett	1,25	50
†1532	Cannells Scarlet. Scharlachrot, niedrig gedrunen	1,—	75
†1533	Mr. Hewett. Magentarot	1,25	50
1534	Claxtons Harlequin. Gelb, dunkelrot gefleckt u. gestreift	1,25	50
†1535	Oporto Tait. Scharlach lachs schattiert	1,—	100
†1536	W. B. Wright. Halbgefüllte Cactus-Dahlie, Lachsfarbe	1,—	50
†1537	Cannell's Rival. Brillant rötlichlila	1,—	75
†1538	Major Haskins. Karminscharlach, eine sehr schöne Sorte	1,25	50
†1539	A. Schwiglewski. Dunkelsammet purpurviolett	1,50	50
†1541	The Bishop. Korallenrot in orangerot übergehend	1,—	50
†1545	Mrs. Charles Turner. Riesen-Blumen hellgelb	1,—	50
†1547	Marie Hillier. Hellorangerot, eine gute Schnittsorte	1,25	50
†1550	Earl of Pembroke. Bläulichviolett pflaumenfarben	1,—	50
†1552	Mrs. Francis Fell. Weiss, bekannte Sorte	1,—	75
†1554	Francis Humphris. Glänzend orangefarben	1,—	75
†1555	John Velch. Prachtvoll scharlach, schön gedreht	1,20	100
†1556	Mrs. Barnes. Mattgelb, nach aussen zartrosa, vorzüglich	1,—	50
1558	Lancelot. Hellscharlach, orange schattiert	1,25	50
1559	Frau Anna Döppleb. Weiss, mit zart lilarosa getönt	1,—	60
1561	Green's Little Gem. Blüht reich, rot mit weiss	1,—	60
†1567	Cannell's Velvet. Leuchtend violettpurpur	1,—	50
†1571	Duchess of York. Hellorange, sehr grosse Blume	1,—	75
†1577	Marquis. Leuchtend pupursammetrot	1,—	50

Nr.		Höhe Meter	Preis
			Pf.
1587	Sonnencactus. Dunkelgelb, grosse Blume	1,—	50
†1591	Mrs. A. Beck. Salmrot, sehr reich und frühblühend .	1,10	50
†1594	Miss Linda Pope. Leuchtend hochrot	1,20	75
†1595	Miss John Pope. Feurig hochrot, rosigpurpur gedämpft	1,20	75
†1598	Kind Bergemann. Rot		75
†1600	Cycle. Reiches Rubinrot, an den Spitzen rosa	1,20	100



Nr. 1611. Austin Cannell. Preis 1 Mk.
(Kupfereliché à 5,50 Mk.)

†1602	Bridesmaid. Zarte Schattierung von rosa, nach der Mitte zu schlüsselblumenfarbig; schöne Cactusform .		75
†1603	Cinderella. Pflaumenfarben		75
†1604	Ensign. Glänzend carminrot, gute Haltung, frühblühend		75
1605	Princess Ena. Orange, Blumen auf langen Stielen. .	1,20	75
†1606	Dr. Jameson. Sammetiges Kastanienrot		75
†1607	African. Reiches, dunkles Kastanienrot		100
1610	The Queen. Schneeweiss, lange, steife Stiele freibühend		50

Nr.		Höhe	Preis
		Meter	Pf.
1611	Austin Cannell. Eine der schönsten Sorten in Haltung und Form, von einer anilinroten Nelkenfarbe (s. Abbild.).	1,10	100
†1612	Mary Willie. Neue Schattierung von rehfarben.		100
1613	Mrs. E. Cannell. Klar gelb, schattiert mit einem sanften Rot.		60
1614	Mrs. H. Pomeroy. Grundfarbe gelb. An der Basis der Blumenblätter und nach den Spitzen zu rosig anilinrot.		75
†1615	Miss Duthie. Von einem lieblichen, reichen Altgold.		75
†1616	G. Dayrell Reed. Rosigrote Schattierung, anziehend.		75
†1617	Mrs. Thonger. Lila.		75
†1618	Preciosa. Dunkelbraun, sehr ähnlich der „Matchless“.		60
†1619	Green's Gem. Reichblühend, freist. glänzend orange-lachsfarben.		75
†1621	Mr. Moore. Glänzendes Kirschrot mit dunklem Karmoisinrot.		75
†1623	Starfish. Orangescharlach, auf langen Stielen, freibühend.		75
†1624	Crimson King. Glänzend leuchtend karmoisinrot, freibühend.		75
†1625	The Major. Tief sammetig carminrot, mit dunklerem Schatten.		75
†1626	Prince of Orange. Gemisch von apricot, orange und lachs.		50
†1627	Aurora. Miniatur-Cactusdahlie. Lachsorange.		75
†1628	Miss Webster. Das reinste Weiss. Lange gedrehte Petalen.		75
†1629	Mrs. Kingsley Foster. Goldig bernsteingelb, Cactusform.		75
†1630	Norfolk Hero. Glänzend karmoisin-scharlach.		75
†1631	Harry Stredwick. Feurig karmoisin-kastanienrot.		75
†1632	J. T. Barber. Von roter Farbe.		75
†1634	Charlotte Degen. Hellgelb, mit weissen Spitzen.		75
1636	Miss Gordon Shaw. Schön, reich, hochrot, frei.		75
†1637	Bennett Goldney. Sanft terracotta.		75
†1640	König von Siam. Freistehend. Farbe scharlach.		50
†1641	Keynes' White. Reinweiss.		75
†1642	Fantasy. Lange sichelförmige Petalen. Glänzend orangerot.		60
†1643	Aegir. Leuchtend scharlachrot, auf langen, starken Stielen, frei.		75
†1644	Stern von Schöneberg. Violettfarben.		75
†1645	Strahlenkrone. Scharlachrot, in der Mitte goldig schimmernd.		75
†1646	Cedric. Bläulich rot mit purpur.		75
1647	Dorothea. Purpurscharlach.		75
1648	Elsa. Gelb, grosse Blume, etwas hängend.		75
1650	Jona. Terracottafarben, orange schattiert.		75
1651	Juwel. Sehr reichblühend, milchweiss, korallenartig gebaut.		50
†1652	Loreley. Rosa mit cremegelber Mitte.		75
1654	Ophelia. Leuchtend kirschrot.		75

2. Cactus-Dahlien

fremder Züchtung.

1655	Mary Service. Moderosa.	100
1656	Britannia. Hell modelfarben.	75
1657	Indian Prince. Dunkelrot.	75
1658	Casilda. Gelb.	75
1659	Alfred Vasey. Hellorangerfarben.	100
1660	Mrs. Arnold. Terracotta.	100
1661	Midnight Sun. Karmoisin mit violett.	100
1662	Capstan. Orangerot.	100
1663	E. T. Deal. Brillantrot.	100
1664	Arachne. Weiss, rot gerandet.	100
1665	Hercules. Kastanienbraun.	100
1666	Mrs. John Goddard. Dunkelrot.	100
1667	Eastern Queen. Violettrot.	100

Nr.	Pf.
1668 Daffodil. Gelb	100
1669 Amber. Gelb mit orange	100
1670 Tillie. Rosarot. Vorzüglich	100
1671 True Friend. Dunkelrot	75
1672 Royal Robe. Tiefscharlach	75
1673 Maid of Honour. Goldorange, leicht gefüllt	75
1674 Green's Victory. Scharlach	100
1675 Royal Purple. Pflaumenfarben	75
1676 Nero. Karmoisinscharlach, bizarre Form	100
1677 Ruby. Rot, rosa Spitzen, reichbl. vorzügl. Form	100
1678 Tiny. Orangerot	75
1679 The Pet. Modefarben	100
1680 Frank Woodgate. Rot	50
1681 Rosenkönigin. Schönes Neurosa	100
1682 The Czar. Dunkelbraun	75
1683 George Jull. Orangerot	100
1684 Ernst v. Spreckelsen. Fliederfarben	75
1686 F. Bartels. Hell-lederfarben, 1 $\frac{1}{2}$ m hoch. Sehr schön	100
1687 Meteor. Rot. Schön gedreht, sehr dankbar	100
1688 Colonel Wilson. Tiefdunkelscharlach	100
1689 Falka. Tief magentarosa	100
1690 Gipsy. Rot	100
1691 Island Queen. Zartfliederfarben, echt Cactus	75
1692 Kingfisher. Purpurrosa, sehr schön gedreht	100
1693 Laverstock Beauty. Vermillonrot	100
1694 Miss A. Box. Rot	100
1695 Mrs. Dickson. Rosarot mit gelber Mitte	100
1696 Miss Scrase Dickens. Aehnlich Charles Turner, goldgelb	100
1697 Miss Finch. Karminrosa	100
1698 Night. Fast schwarz. Spitz gedreht	100
1699 Porcupine. Dunkelbraun	100
1800 Primrose Dame. Schöne gelbe Blume, frei über dem Laube	100
1801 Profusion. Rot	100
1802 Regulus. Karmoisinrot	100
1803 Standardbearer. Feurigrot, reichblühend	100
1804 Stella. Karminrot	100
1805 Annie Turner. Leuchtend rot mit rosa Spitzen	100
1806 Hohenzollern. Leuchtend bernstein, aprikosenfarbig	75
1807 Magnificent. Hellorange. Edle Form	100
1808 Silvia. Silbrig-lila, karmin schattiert, dunkel gerandete Petalen	100
1809 Goldelse. Mattchromgelb, bernsteinfarbig verlaufend	100
1810 Badenia. Goldorange, scharlach gestreift und gestrichelt	100
1811 Brema. Rosa mit hellerer Mitte	100
1813 Mein Ideal. Matt-rubinrot mit scharlach-rosa	100

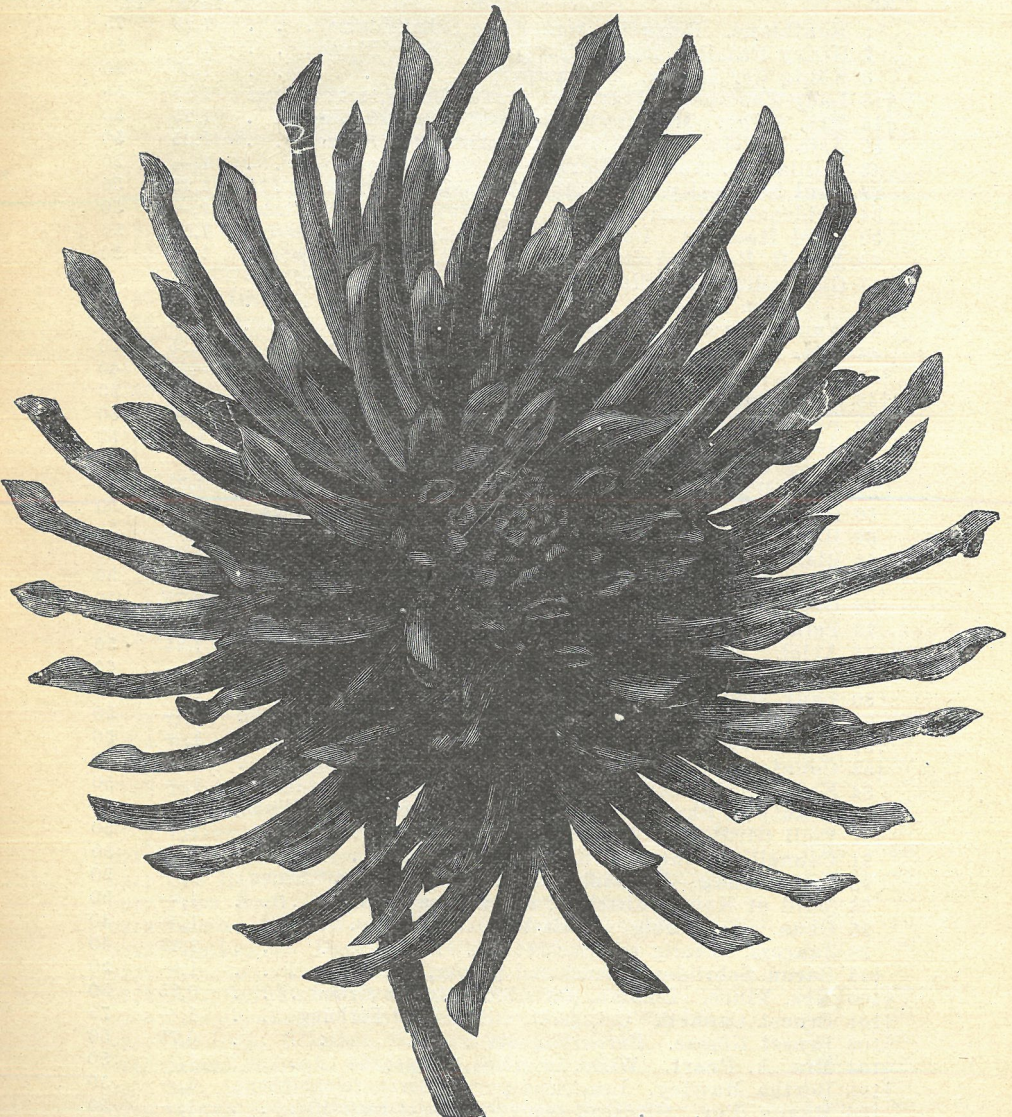
3. Neuheiten für 1900 u. 1901.

1814 Gravelotte. Pelargonienrot, schöne Lichtfarbe, nach einwärts gedrehte Blumen	75
1815 Irrlicht. Brillant scharlachfarbene Blume auf langem Stiel	75
1816 Octopus. Grosse Blume, von weisser Farbe, rosalila schattiert, mit langen schmalen Petalen	75
1817 Königin Wilhelmine von Holland. Orange-lachsfarben mit grünlicher Mitte, reichblühend, schmale gedrehte Blumenblätter	200

Nr.		Pf.
1818	Ethel. Feine Blume von leuchtend gelber Farbe, frei über dem Laube stehend	100
1819	Nachtfalter. Ungemein reichblühende Sorte, bräunlich-schwarz, von gedrungenem Wuchs mit guter Haltung	100
1820	Sedan. Tief-sammtig-scharlach, reichblühend	75
1821	Spreenixe. Dunkelscharlach, an den Spitzen magentafarbig	75
1822	Kiautschou. Tief weinrot bis purpurlila	75
1823	Miss Eustace. Nelkenfarbig, gute Haltung, freibühend	100
1824	Lovely Eynsford. Zart bernsteinfarbig, freibühend, von kompaktem Wuchs	150
1825	Daniel Wilson. Rot	200
1827	Countess of Lonsdale. Aprikosenfarben, Spitzen dunkler abgetönt, auf langen, steifen Stielen	150
1828	Viscountess of Sherbrook. Von einer leuchtend-rötlichen Terracotta-Farbe, aprikosenfarbig abgetönt. Sehr reichblühend	150
1829	Ebony. Tiefschwarz, sammtig-glänzend. Reizende Blume	100
1830	Wallace. Leuchtend bernsteinfarben, Rückseite rötlich.	150
1831	Lucius. Sehr reichblühend, von einer tief-orange Farbe und gedrungenem Wuchs	150
1832	The Clown. Ziegelrot mit weissen Spitzen	150
1833	Exquisite. Eine liebliche Färbung, rötlich, mit langen gedrehten Petalen	150
1834	Radiance. Reichblühende Sorte. Orange-scharlach, nach der Mitte gelblich schattiert	150
1835	William Couthbertson. Karmoisinrot, Spitzen karmin	200
1836	Dryden. Karmin-scharlachfarben, spitzgedrehte Petalen	200
1837	Leader. Glänzend karminrot, gedrehte Petalen, sehr schöne Sorte	200
1838	Eclair. Orange-karmin, Verbesserung von „Starfish“	200
1839	Freda. Liebliche Schattierung, lachsrosa, Petalen ganz spitz gedreht	200
1840	Starlight. Leuchtend-orangefarben, prachtvolle schön geformte Blume	200
1841	Robin Hood. Kirschrot, Miniatur-Cactus-Dahlie	150
1842	Dr. Nansen. Signalrot	200
1843	Grace Darling. Kirschrot, langgedrehte Petalen, schöne Form	150
1844	John Halifax. Orange-scharlach	150
1845	Clio. Violett-purpur	200
1846	Daisy Belle. Miniatur-Cactus-Dahlie, heliotropfarben	200
1848	Debonair. Sehr apart. Zimmetfarben, kupfrig abgetönt	150
1849	Lady Edmund Talbot. Blass-terracotta, lachs-schattiert, lange gedrehte Petalen	
1850	Wwe. Haacke. Eine der schönsten deutschen Neuzüchtungen. Farbe ist zartrosa, zur Mitte der Blume zu silbrig weiss. Erhielt das Wertzeugnis der deutschen Dahlien-Gesellschaft. Sehr reichblühend	150
1851	Teckel. Hell-bronzeocker-farbig, Mitte dunkler abgetönt, lange gedrehte Petalen. $\frac{1}{2}$ m hoch	100
1852	Sonnenstrahlen. Verbesserung von „Charlotte Degen“. mattgelb mit weissen Spitzen. Deutsche Züchtung	200
1853	Nibelungen. Karmoisinrot mit dunklem Hauch. Sehr reichblühend	200
1854	Siegmund. Leuchtend rosig-karmin. Gefällige Form, frei über dem Laube. Wertzeugnis. Deutsche Züchtung	200
1855	Sieglinde. Farbe rein hell Bernstein, nach aussen zart chamois abgetönt. Frei über dem Laube. Wertzeugnis. Deutsche Züchtung	200
1856	Progenitor. Eigenartig. Breite geschlitzte Petalen, auf langen dünnen Stielen, reichblühend	200
1857	Green's White. Bis jetzt die beste weisse Cactus-Dahlie. Reinweiss, niedrig, aufrecht über dem Laube stehende Blumen. Reichblühend	200

Nr.		Pf.
1858	Red Rover. Karmoisinscharlach, von enormer Grösse. Edle Form und Haltung	200
1859	Schiller. Farbe etwas leuchtender wie „Matchless“; grossblumig und fein-spitzstrahlig. Sehr widerstandsfähig. Deutsche Züchtung	150
1860	Wieland. Wertzeugnis der deutschen Dahlien-Gesellschaft. Lachs-rosa Farbe, sehr früh und reichblühend. Niedrige gedrungene Pflanze, frei über dem Laube stehende Blumen	200
1861	Goethe. Zart-rahmweiss in zart-fleischfarben übergehend. Reichblühend, langstielig, feines Bindematerial	200
1862	A. F. Augus. Rosig lachsfarbig, innen gelb abgetönt	150
1863	Captain Broad. Sammtig-kirschrot, langgedrehte Blumenblätter. Reichblühend	200
1864	Firebrand. Dunkel-karmin, lange spitze Blumenblätter	150
1865	E. O. Greening. Farbe dunkelpurpur. Reichblühend, lange gedrehte Petalen	200
1866	Ranji. Tief dunkelbraun, fast schwarz, langgedrehte Petalen	200
1867	Oaklands. Terrakotta bis lachsrosafarben. Hochgewölbte in kurze Spitze auslaufende Blume	75
1868	Fritz Reuter. Leuchtend karmin-scharlach	200
1869	Lessing. Hell kanariengelb, Ponpon, Form wie „Cannell's Gem.“	200
1870	Mrs. Murray Jnd. Apart, magentarosa	200
1871	Zephyr. Rosa-nelkenfarben, sehr edle Form, Schnittblume, äusserst reichblühend, leider hängend, nicht zur Ansicht stehend	200
1872	Skylark. Purpurrot, heliotrop-schattiert	200
1873	Sparkler. Leuchtend karmoisinrot. Miniaturblume	200
1874	Empress of Austria. Dunkel kastanienbraun	200
1875	Miss Medeora Henson. Karmoisinrot mit gelblicher Mitte	200
1876	Loyalty. Korallenrot und Korallenform	200
1877	Innovation. Rot mit weissem Rand, Verbesserung von „Arachne“. Schöner Form und viel grossblumiger. In den zweifarbigen Sorten unstreitig das Schönste	200
1878	Mrs. Saunders. Dunkelgelb, langstielig	200
1879	J. J. Crowe. Rein gelb, die feinststrahlige Sorte, die es giebt	200
1880	Emperor. Pflaumenfarben, in der Mitte crème abgetönt	200
1881	Progenitor. Karminrot, geschlitzte Blumenblätter	200
1882	G. W. Childs. Braunrot, purpur-schattiert	200
1883	Elsie. Heliotroprosa, grosse schöne Blume	200
1884	Sylph. Orangerot	200
1885	Olive. Kirschrot mit lila Schein	200
1886	Mrs. Gretta Park. Brillant lachsfarben	200
1887	Mayor Tuppeney. Gelb, orange durchsetzt	200
1888	Hobbies Pet. Rehfarben, heliotrop schattiert	200
1889	Uncle Tom. Dunkel sammetbraun, fast schwarz. Verbesserung von „Night“	200
1890	J. C. Hare. Orange, blutrot gerändert	200
1891	Lodestone. Rötlich-aprikosenfarbig	200
1892	Maurice S. Walsh. Gelbe Mitte, lachsrot abgetönt	200
1893	Cornucopia. Sanfte Schattierung von tief rötlich lachsfarben, langstrahlig	200
1894	Wisdom. Rosig nelkenfarbig	200
1895	Cannell's Crest. Kirschrot, eine der schönsten und edelsten Formen (s. Abbildung S. 11)	200
1896	Mrs. Carter Page. Karmoisin	200
1897	J. H. Luscombe. Rosig mauve mit weisser Mitte	200
1898	Exhibitor. Nelkenfarbig, in zimmetfarben übergehend	200
1899	Siegfried. Reinweiss, lang geröhrte schmale Blumenblätter. Die schönste weisse Edel-Dahlie	800
1900	Geiselher. Rubinrot, sehr zierlich und reichblühend	400
1901	Sindold. Mitte weiss, lilarosa auslaufend, sehr reichblühend	600

Nr.		Pf.
1902	Dankwart. Rosa karmin, tadellos geformt	400
1903	Hunold. Ziegelrot, lange Petalen	400
1904	Gunnar Isberg. Aehnlich „Magnificent“ in Farbe nur zarter	100
1905	Fides. Leuchtend rot, sehr langstielig	100



Nr. 1895. Cannen's Crest. Preis 2 Mk.

1906	Taku. Kupferfarbig mit helleren Spitzen, bizarr	100
1907	Betti Rusconi. Feurig kirschrot. Strahlenförmig	100
1908	Frau von Massow. Amethyst-violett mit rosig hellen Spitzen	100
1909	Westfalia. Tiefschwarz	200
1910	Sidonie Scharfe. Goldorange	200

4. Aeltere Cactus-Dahlien und Cactus-Hybriden.

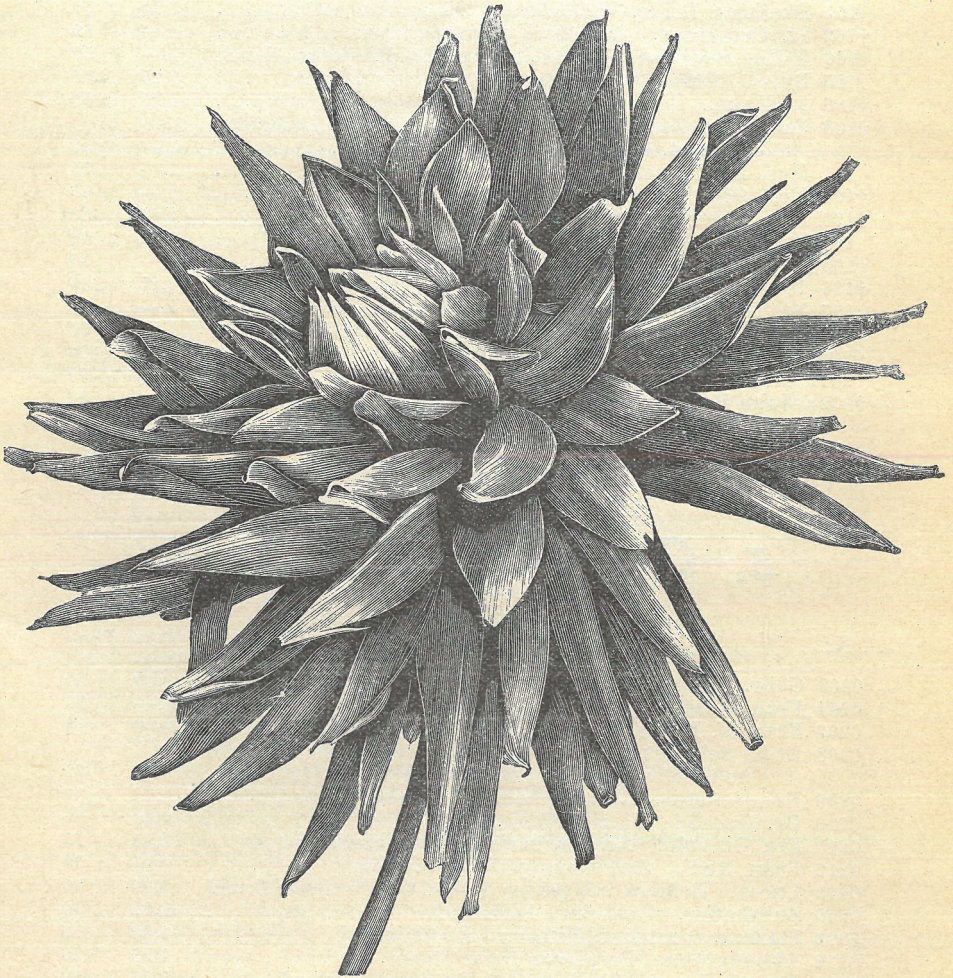
Nr.		Höhe	Preis
		Meter	Pf.
*1	Montblanc. Reinweiss, vorzügliche Schnittblume . . .	1,25	75
7	Henry Patrik. Rahmweiss, grosse schöne Blume . . .	1,25	50
8	König der Indier. Schwarzpurpur . . .	1,50	30
†13	Lady Thompson. Feurigrot, strahlenförmig, echt Juarezi	1,25	50
†15	Mrs. Selby. Magentarot, strahlenförmig, echt Juarezi .	1,25	50
19	Asia. Weiss, mit lilarosa fein schattierten Spitzen . .	1,25	50
23	William F. Abery. Rahmweiss, kirschrot gerandet . .	1,—	50
28	Paul Schelosky. Dunkelblutrot, weiss gerandet . . .	1,25	50
34	Goldcactus. Goldrot, eine ganz vorzüglich geformte Blume	1,—	50
39	Lord Racklau. Dunkelpurpur, vorzügliche Schnittsorte	1,25	50
40	Mrs. G. Reid. Weiss, stark geschlitzt, lilarosa eingefasst	1,25	50
*43	Gartendirektor Siebert. Kupferorange mit scharlach- rotem Reflex . . .	1,—	50
44	Annie Harvey. Blutrot, prachtvolle Blume . . .	1,—	50
46	Mrs. Hawkins. Mattgelb, zart rosa angehaucht . . .	1,25	50
*47	Glare of the Garden. Feurig dunkelscharlach . . .	—,75	40
†48	Jubelbraut. Reinstes Zentifolienrosa, nach innen gelb .	1,—	50
†50	Robert Cannell. Rein lilafarben, echt Juarezi . . .	1,50	50
51	Amphion. Chromgelb, kirschrot geflammt . . .	1,25	50
†52	Duke of Clarence. Dunkelkarminrot . . .	1,—	50
53	Cannell's Favorite. Goldbrunze mit dunkler Schattierung	1,25	50
60	Hermann Schubert. Gelblichweiss mit hellviolettrosa .	1,25	50
62	Harry Freemann. Ganz vorzügliche weisse Cactus-Dahlie	1,25	50
63	Black Prince. (Schwarzer Prinz.) Fast schwarz . . .	1,25	50
†67	Riesencactus. Reinrot, originelle Blumen . . .	1,10	50
72	Germania. Scharlachrot, kompakter Wuchs, reichblühend	0,75	50
73	Feine Federaster. Zart rosa, gezähnte Petalen . . .	1,25	50
76	Ariel. Weiss, leichte Form, sehr gute Schnittblume . .	1,25	50
79	Igelcactus. Lachsfarben, auf blassgelbem Grund, gedreht	1,—	60
80	Lady Montague. Zinnoberscharlach auf gelbem Grunde	1,—	50
81	Mrs. Harwood. Karmoisinscharlach . . .	1,—	50
†82	May Pictor. Dunkelkanariengelb . . .	1,—	50
†83	Countess of Risnor. Lachs, innen gelb, vorzüglich . .	1,—	50
84	Kaiserin. (Mrs. H. Carter.) Weiss, lila getönt . . .	1,—	50
†86	Beauty of Ekesford. Hellkupfergelb, vorzügliche Blume	1,—	75
†87	Emil Girdleston. Orangerot, vorzüglich . . .	1,—	50
91	Cannell's Triumph. Kupferscharlach . . .	1,—	50
92	John Braag. Tiefsdunkelsammetrot, gute Schnittblume .	1,—	50
93	Maid of Kent. Kirschrot, mit weissen Spitzen . . .	1,—	50
95	Oban. (Salmfarbig) modifarben . . .	1,—	40
98	Juarezi. Feurig scharlachrot . . .	1,25	40
†99	Baron Schröder. Leuchtend purpur, violett . . .	1,—	50
†100	Mrs. Vince. Lilarosa, auf schieferblauem Grund . . .	0,75	50
†101	Ernest Cannell. Orangerot, mit tieferer Färbung . . .	1,—	75
†103	Ernest Glasse. Purpurmagenta . . .	0,75	50
†104	Mrs. A. Peart. Weiss, in crème übergehend . . .	1,—	50
†105	Bertha Mawley. Leuchtend purpurlilarot, reichblühend	1,—	50
106	Rayon d'or. Glänzend orangerot, weiss gestreift . . .	1,—	50
111	Blanche Keith. Gelb . . .	1,20	50
112	Salisbury White. Weiss . . .	1,—	50
113	Lady Kerryson. Bernsteingelb . . .	1,20	50
†119	Mrs. Roger. Hellrot, mit spitzen Blumenblättern . . .	1,20	50
†121	Imperator. Dunkelbordeaurrot . . .	1,20	50
124	Marchioness of Bute. Weiss mit rosa Spitzen . . .	1,20	50
†129	Purple Prince. Schwarzpurpur . . .	1,—	50

Nr.		Höhe Preis	
		Meter	Pf.
†131	Lady Pencanze. Schwefelgelb, eine feine Bindeblume .	1,—	60
137	Germania. Zart rahmgelb mit leichtem rosa Anflug .	1,25	50
†138	Die Unvergleichliche (Matchless). Sammetschwarzbraun	1,—	50
139	Perle de la tête d'or. Blendend weiss, lockerer Bau .	1,—	75
143	Countess of Pembroke. Fliederfarben	1,50	50
†148	H. Cannell. Goldorange	1,—	100
157	Blushing Bride. Rötlichweiss mit zartlila getönt .	1,20	50
†162	St. Catherine. Zartrötlich bernsteinfarben	1,—	50
166	Millie Scupham. Hellgoldbronze mit dunklerem Hauch	1,—	50
185	Burel. Orangefarben, sehr schöne grosse Blume . .	1,25	50
†186	J. Blake. Rein purpurviolett, gut geformte Blume . .	1,25	50
†188	Cannell's Gem. (Pompon-Cactus-Dahlie). Leuchtend orangerot, ein überaus reicher Blüher	1,—	50
191	Mrs. H. Cannell. Dunkelsammetrot	1,—	75
†192	Mrs. Glower. Leuchtend orangerosa	1,—	50
†193	Mrs. Postman Dalton. Feurigweinrot	1,25	50
194	Meridian Sun. Feurigrot	1,25	50
†195	Mrs. Larkin. Bernstein mit orangerot	1,—	50
†196	Red Dragon. Leuchtendrot	1,25	100
197	W. H. Cullingford. Dunkelorangefarben, schön . . .	1,—	50
†199	Rev. Lovelace. Dunkellachsfarben, heller auslaufend .	1,25	50
†200	Miss Irene Cannell. Zart lachsfarben, reichblühend .	1,25	100
201a	Mahala Sheriff. Reinweiss von grossem lockeren Bau	1,10	75
†202a	John H. Roach. Schwefelgelb, eine der Besten in gelb	1,—	50

5. Cactus-Dahlien eigener Züchtung.

Nr.		Höhe Preis	
		Meter	Pf.
0203	Gebr. Thiele. Feurigpurpurrot	0,80	50
0204	Frau Hermine Goebel. Purpursammetrot	1,—	50
0207	Frau H. Biller. Dunkelrot, früh und reichblühend .	0,60	50
0208	Erich Schmidt. Feurig karmoisinrot, zuweilen purpurrot bandiert, vorzügliche Schnittblume	0,80	75
0209	Rosencactus. Rosa, die Spitzen kleinwenig weiss gefleckt	0,80	50
0210	Dr. Groebe. Feuriggelb	0,80	50
0211	Fra Diavolo. Reinrot, zuweilen mit weissen Spitzen .	1,25	75
0212	Frau Radl. Zart orange gelb, Juareziform	0,75	50
0219	Lucca. Hellrosa mit pensee getuscht auf weissem Grund	0,80	50
0220	Zulukaffer. Dunkelrot, kaffeebraun	1,25	50
0223	Stationsvorsteher Krüger. Kirschrot	1,50	50
0232	Abendglühn. Purpurrot, freier Stand	1,25	50
0238	Joseph Jauer. Dunkelviolett, hellpurpur gerandet . .	1,25	50
0240	Neuling. Glänzend violett purpur, sehr leicht	1,—	50
0253	Minna Schenk. Lilapensee, grosse Blume	1,50	50
0258	Die Alpenfee. Dunkelrot, grosse Blume	0,80	50
0265	Oskar Schwiglewski. Reinlila, grosse Blume	1,25	50
0266	Pastor Gareis. Dunkelkarmoisinrot, gute Schnittblume	1,20	50
0269	Draheim. Dunkelaltgoldig, sehr reichblühend	1,—	50
0272	Klatschrose. Hellrot, gut gebaute grosse Riesenblume.	1,—	50
0276	A. Cummerow. Rein dunkelviolett	1,25	50
0277	Max Buntzel. Rosa, Riesenblume I. Ranges	1,25	50
0279	Graf Moltke. Gelbrot kamelienbau, gute Schnittblume	1,—	50

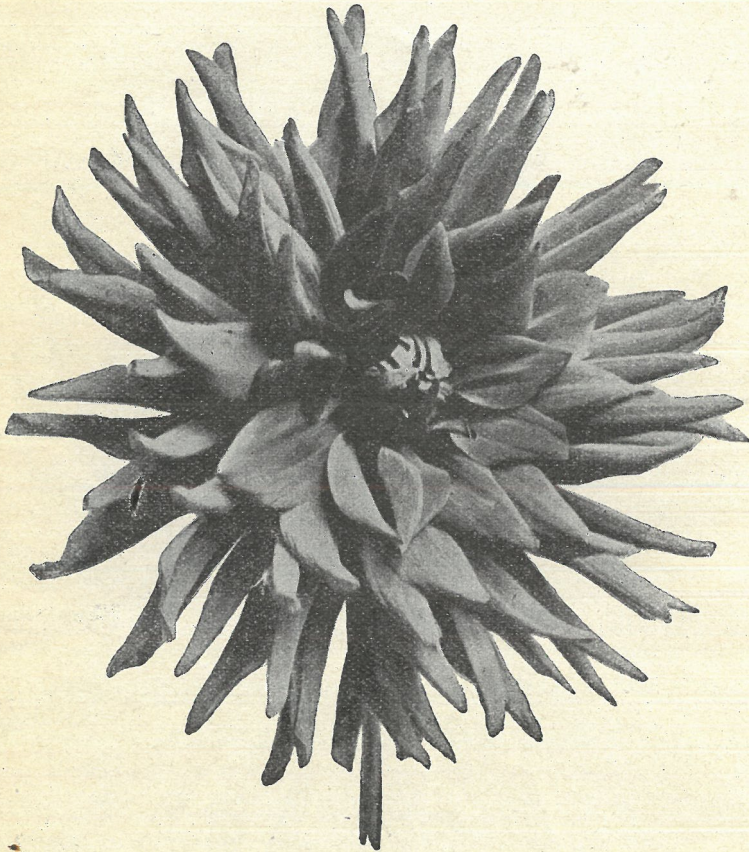
Nr.		Höhe Meter	Preis Pf.
0280	Fürst Hohenlohe. Ockergoldig, vorzüglich	1,—	50
0281	Kaiserin Auguste Victoria. Beste rein weisse	0,80—0,90	50
0282	Prinzess Victoria Louise. Eine zartrosafarbene Blume, überaus reichblühend	1,—	75
0283	Frau Kommerzienrat Ranniger. Dunkellachsrosa		50



Nr. 0292. Mary Scott-Waring. Preis 1 Mk.
(Kupfercliché à 6 Mk.)

0285	Frau Vicky Thiele. Apfelblütig.		75
0286	Rudolf Janckwitz. Weiss mit bräunlichrot gestrichelt		50
0287	Deutsche Kaiserin. Feurigkorallenrot, überaus reich- blühend, ganz vorzügliche Schnittblume	1,50	100
0288	Käthe Oster. Dunkelbraun, lila umzogen	1,20	100

Nr.		Höhe Preis	
		Meter	Pf.
0289	Erich Paulick. Leuchtend weinrot	1,30	100
0290	Hans Bernsee. Dunkelbraun, sehr reichblühend . . .	1,20	100
0291	Ernst Moritz. Leuchtendrot	1,50	100

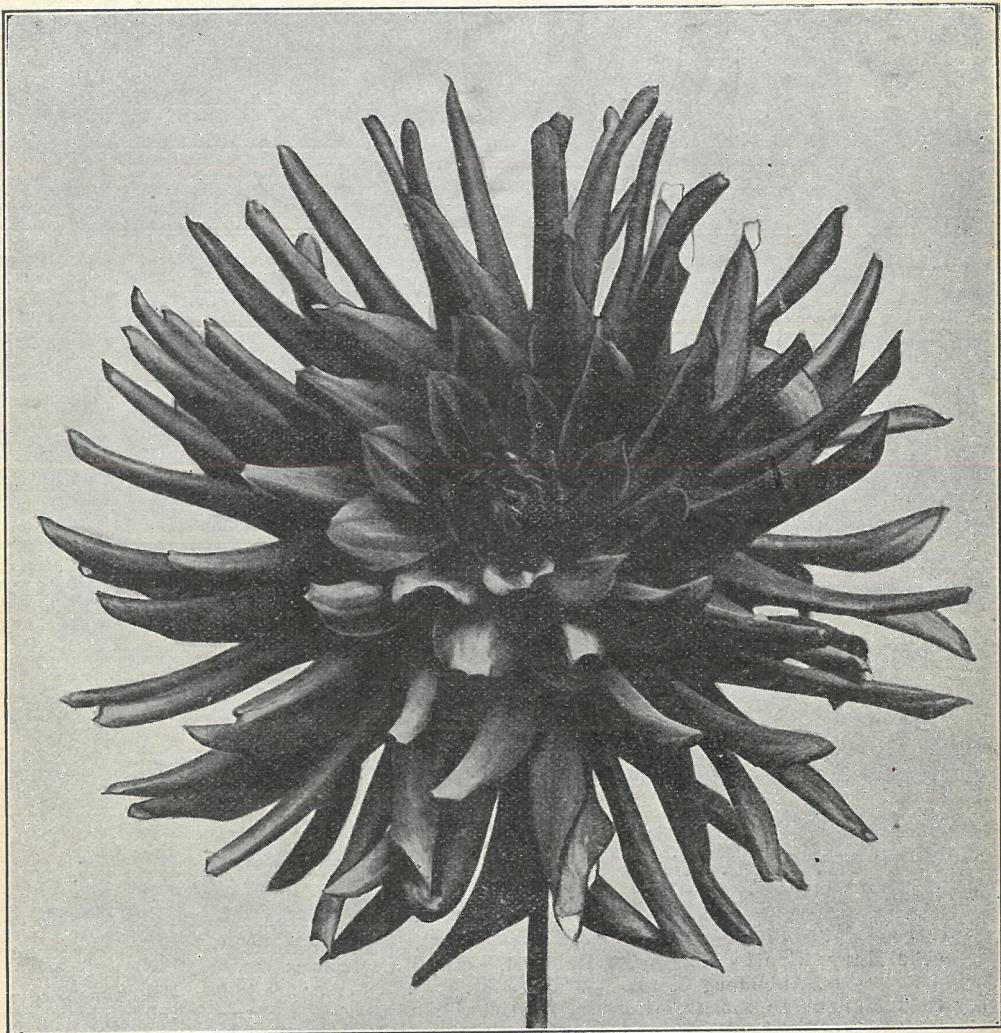


Nr. 0296. Frau C. Schröder. Preis 1 Mk.

(Kupfercliché à 6 Mk.)

0292	Mary Scott - Waring. Rubinrot, echte Cactusform (s. Abbildung S. 14)	1,50	100
0293	Margarete Fitzau. Rotrosa, Hybride	1,—	100
0294	Negerfürst. Dunkelsammetrotbraun	1,50	100
0296	Frau C. Schröder. Pflaumenfarben, sehr reichblühend (s. obenstehende Abbildung)	1,50	100
0297	Frau Alwine Hübner. Zartgelb, fast weiss	1,50	100

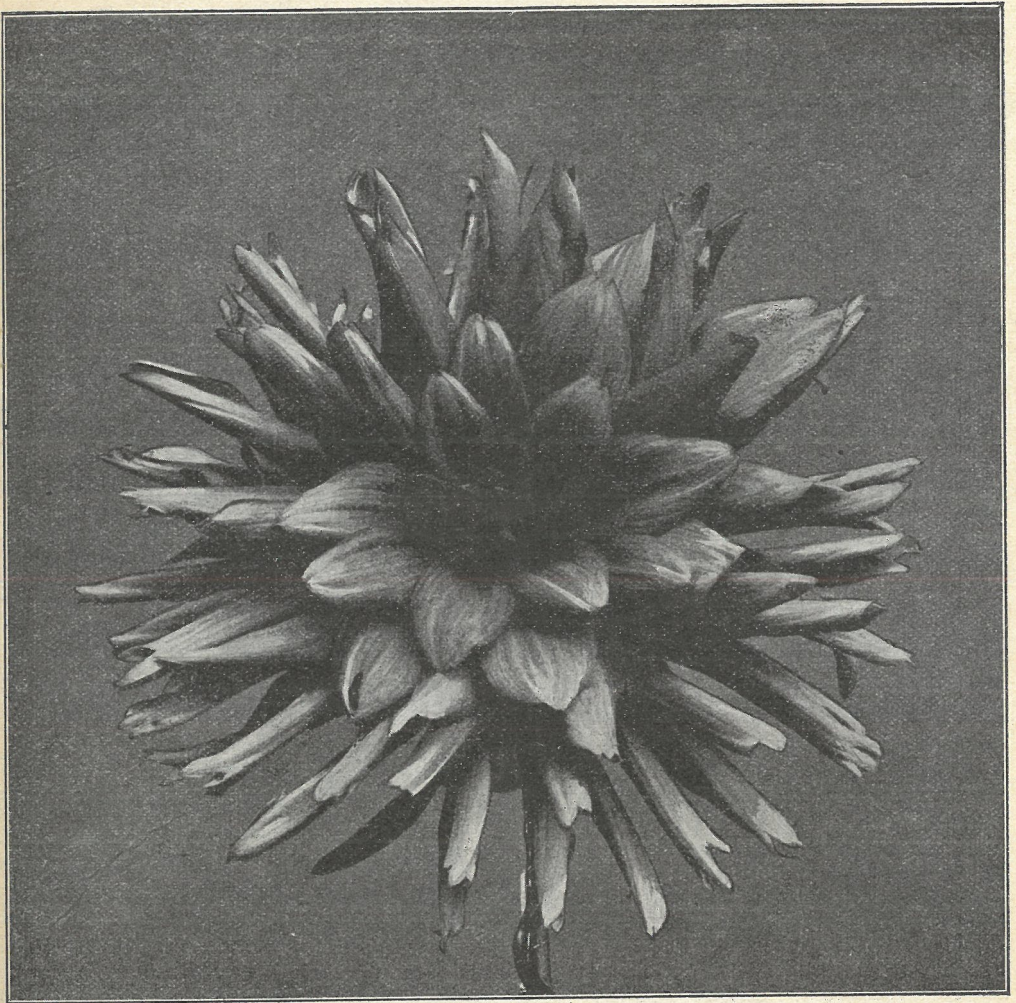
*Neuheiten eigener Züchtung
von 1900.*



Nr. 0298. Kronprinz. 1,25 Mk.

Rosa-lachsfarben, Schnittblume, sehr reichblühend, zur feinsten Binderei geeignet. Dieselbe wurde in den Jahren 1898/1899 nur 50 Centimeter hoch.

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



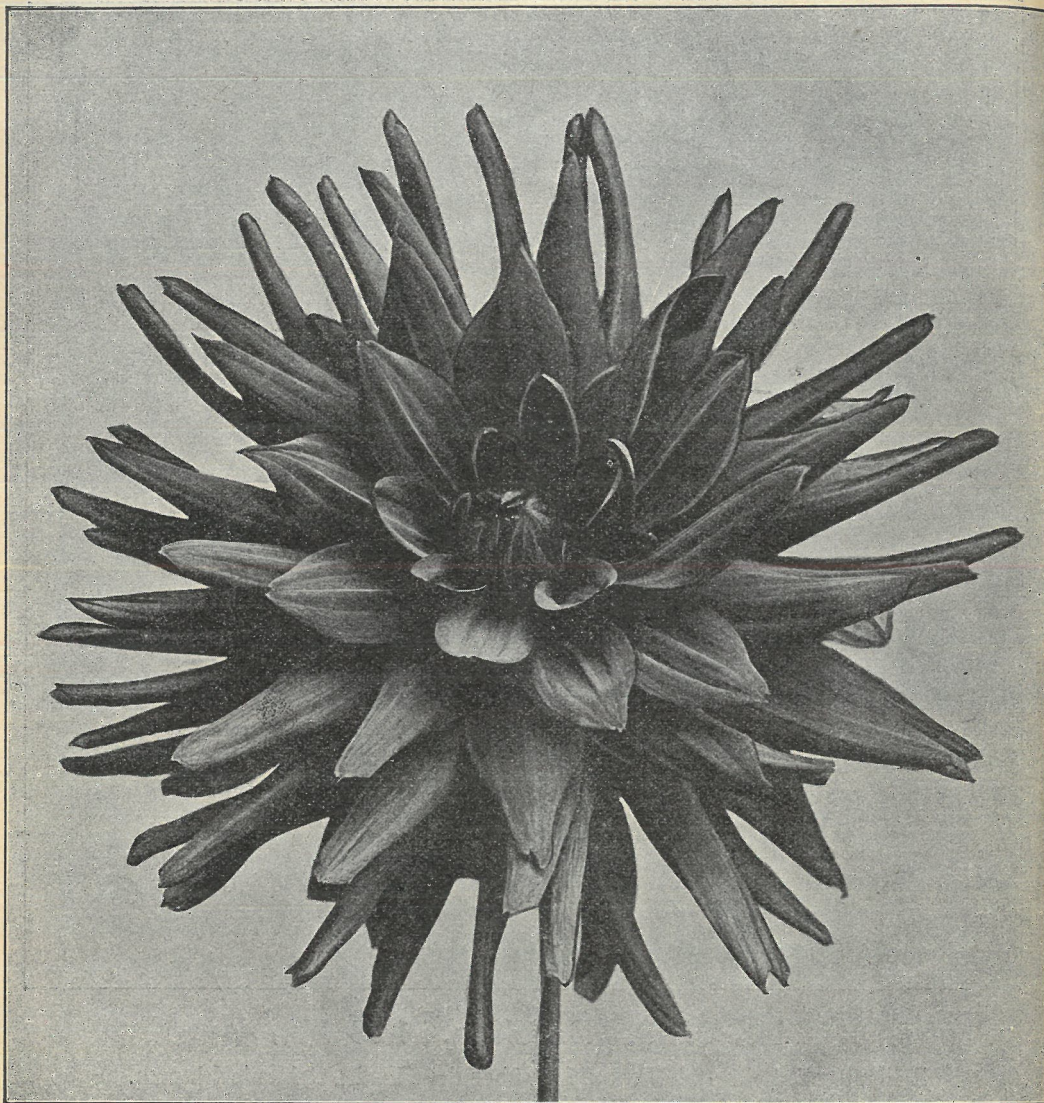
Nr. 0299. Berolina. 1,25 Mk.

Brillantrosa. Sehr gute Form, frei über dem Laube stehende Blumen.
1 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.	Preise sind für Stecklings- oder geteilte Landknollen. Stecklinge billiger.	Pf.
1701	Novar. Feurig, karmoisinpurpur, die Beste in ihrer Art . . .	50
1702	Bruce. Hellzitronengelb . . .	50
1703	Atropos. Terrakotta, orange schattiert . . .	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



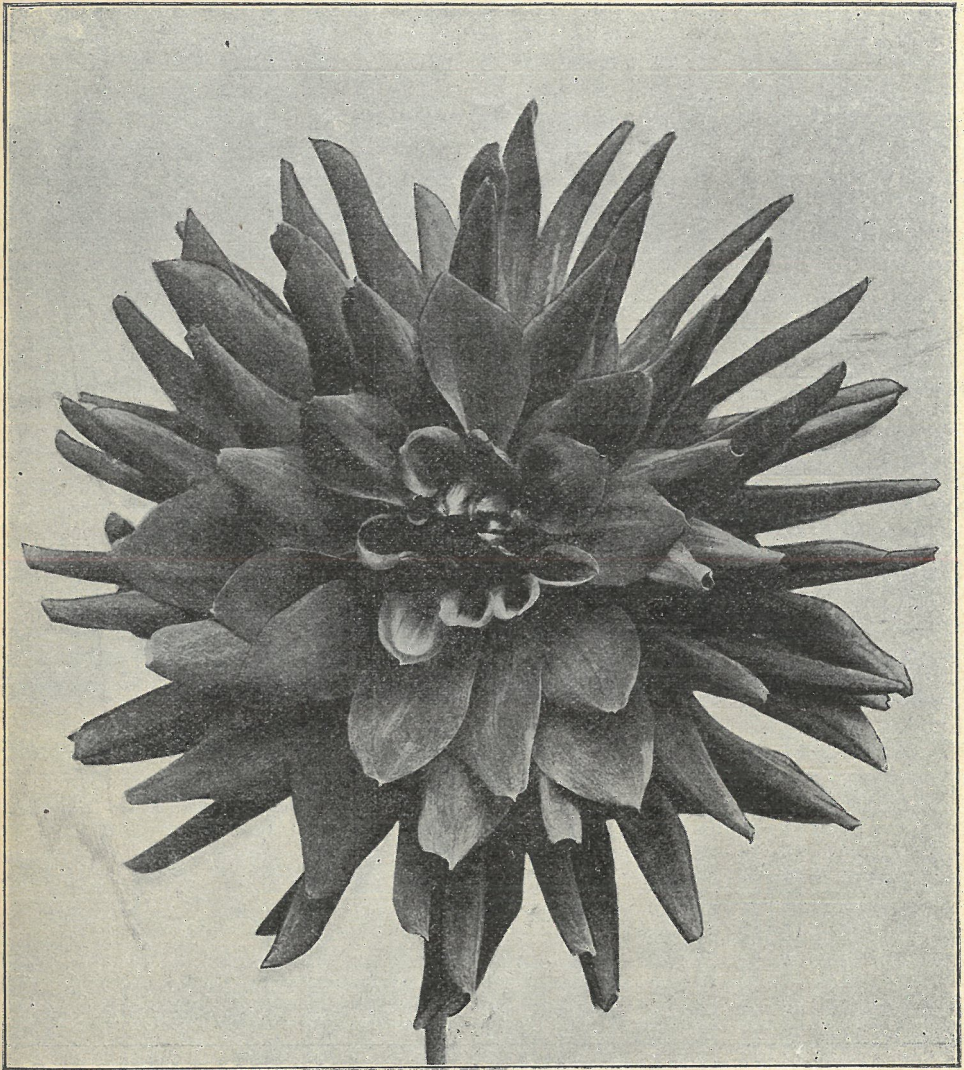
Nr. 0300. Gebr. Grob. 1,25 Mk,

Orangerot. Grosse gutgebaute Blume. Sehr reichblühend. 1 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.		Pf.
1704	Alice Lee. Grundfarbe weiss, mit zart lilarosa getönt	50
1705	Meg Merriless. Feurig weinrot, grosse gedrehte Blumenblätter	50
1706	Kenilworth. Brillantrosa, weisslich abgetönt.	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



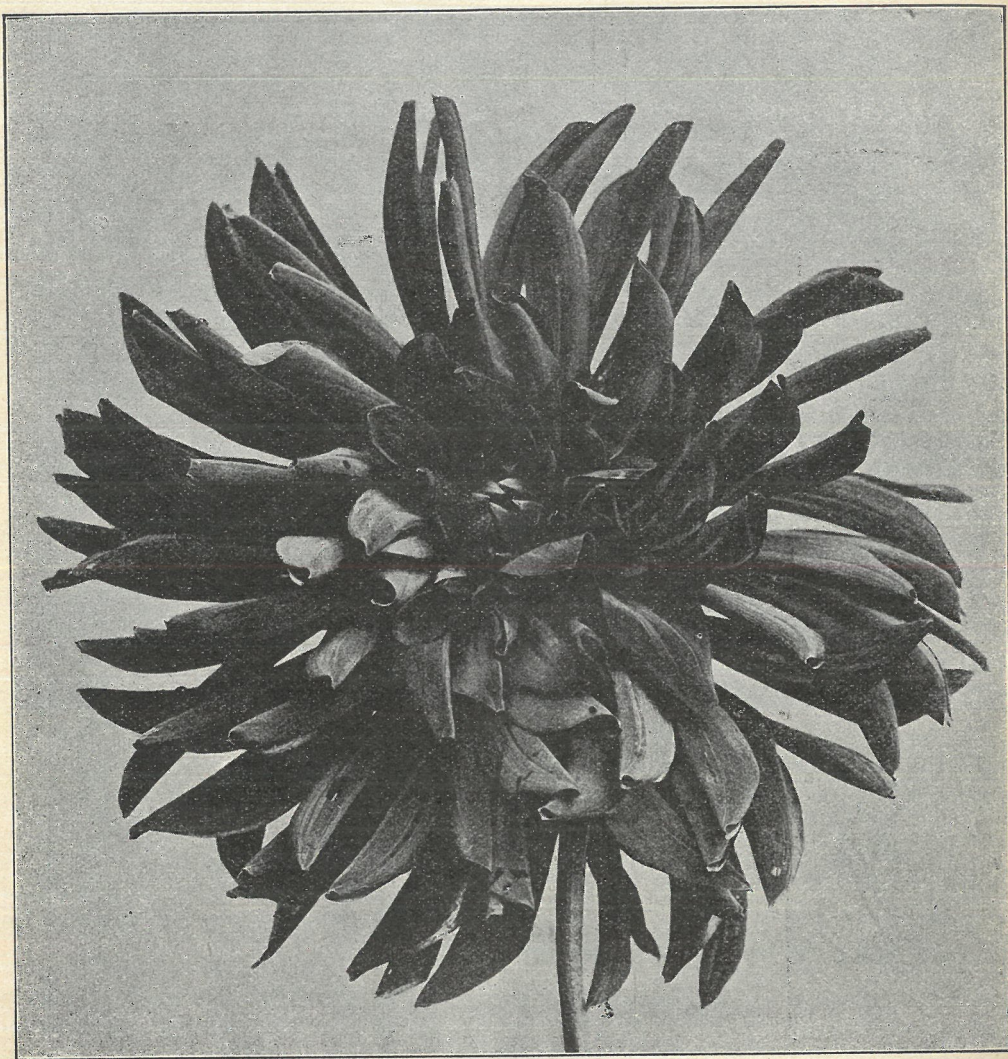
Nr. 0301. Deutsche Flotte. 1,25 Mk.

Kirschrot, sehr edel gebaute Blume. Reichblühend.
1,20 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.		Pf.
1707	Gruss aus Ahrensburg. Orangescharlach, rosa Spitzen und mattrosa Rückseite	50
1708	Lucy Ashton. Weiss mit rosa angehauchten Spitzen	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.

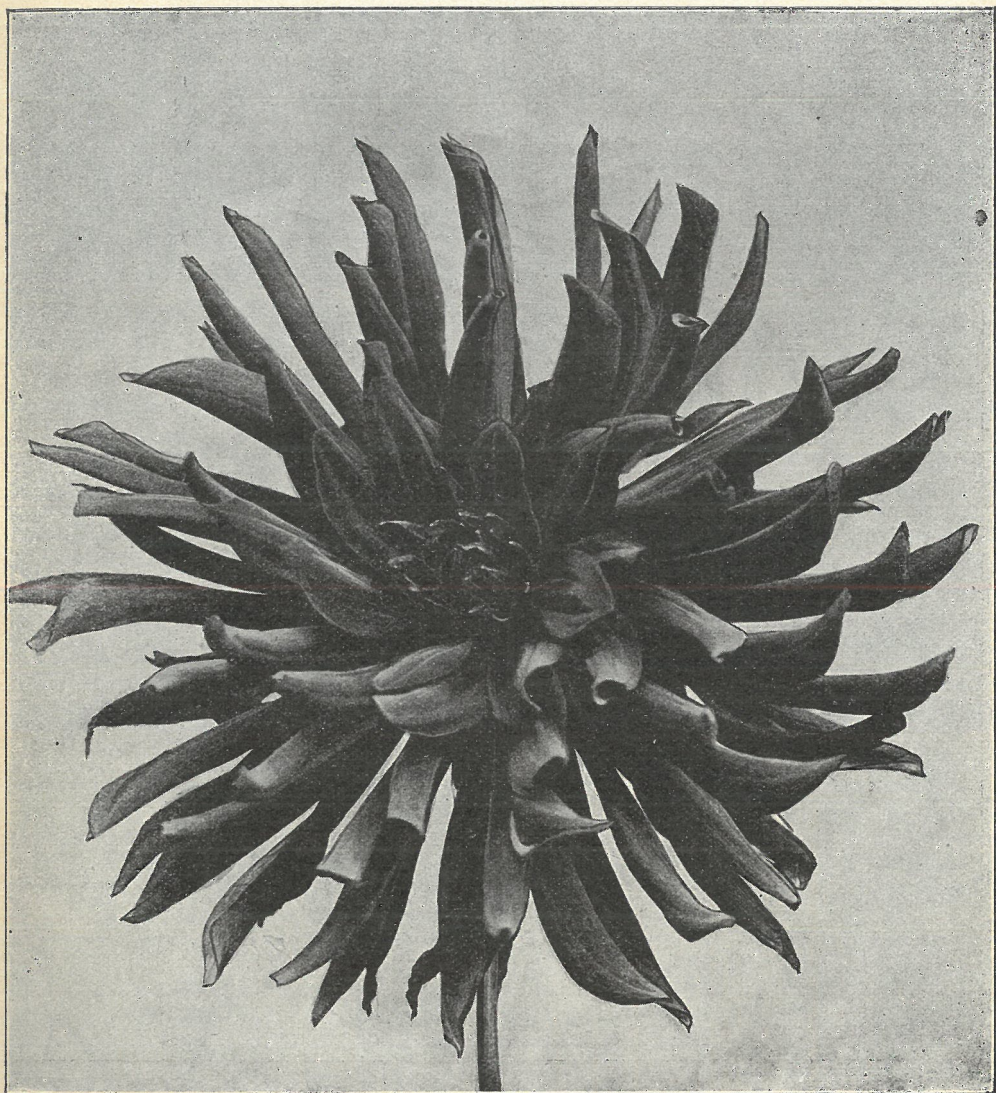


Nr. 0302. Siegerin. 1,25 Mk.

Schöne wilde Form, reichblühend, von weinroter Farbe.
1,20 Meter hoch.

<i>6. Einfache Cactus-Dahlien.</i>				Pf.
Nr.				
1709	Peveril.	Orangerot.	Schöner Wuchs und reichblühend	50
1710	Zitronenfalter.	Zitronengelb, nach den Spitzen heller auslaufend		50
1711	Othello.	Dunkelsammetbraun.	Sehr wirkungsvolle Sorte	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



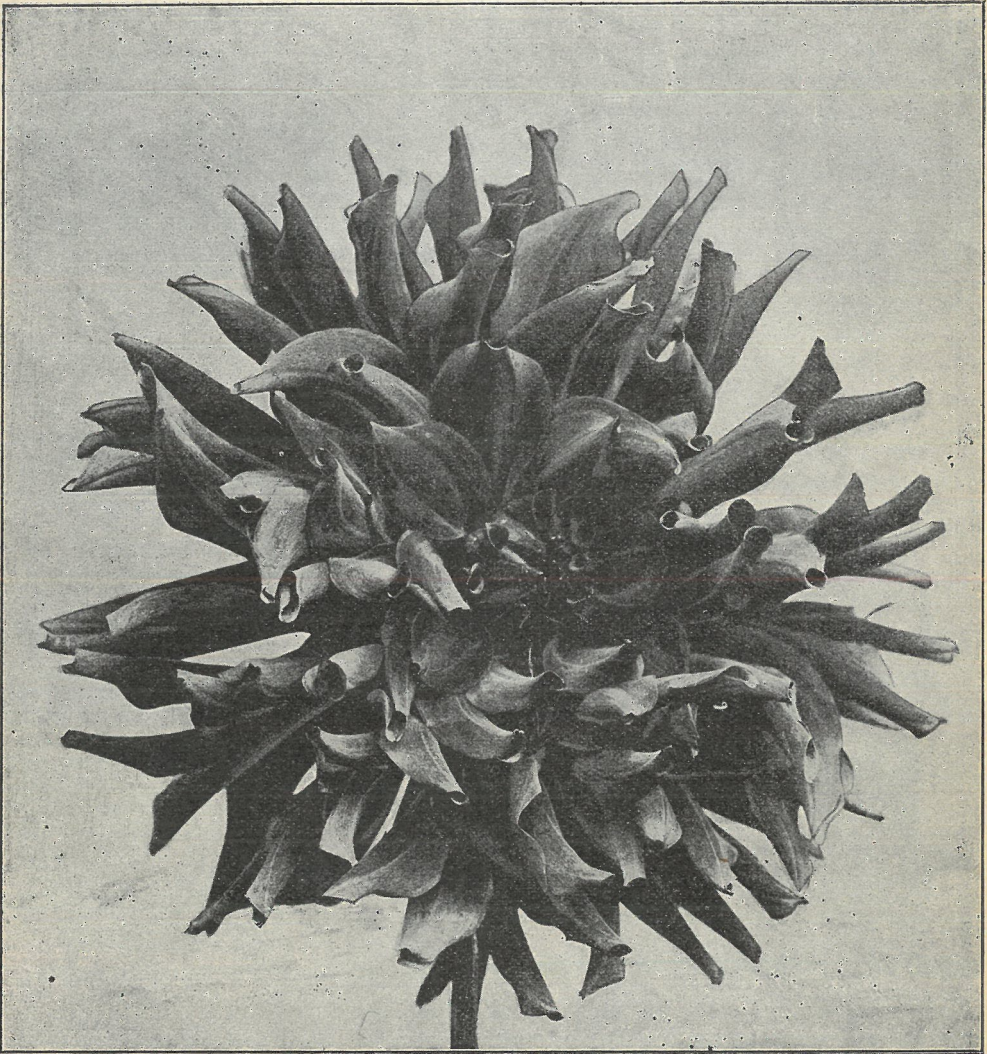
Nr. 0303. Schöne von Carow. 1,25 Mk.

Brillantrot. Sehr edle Form. 1,20 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.		Pf.
1712	Althea. Tiefglühend karmin, auf langen steifen Stielen	50
1713	Arcturus. Leuchtend magentarosa, schöne grosse Blume	50
1714	Lady Rowena. Innen gelb, nach aussen lachsrosa	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



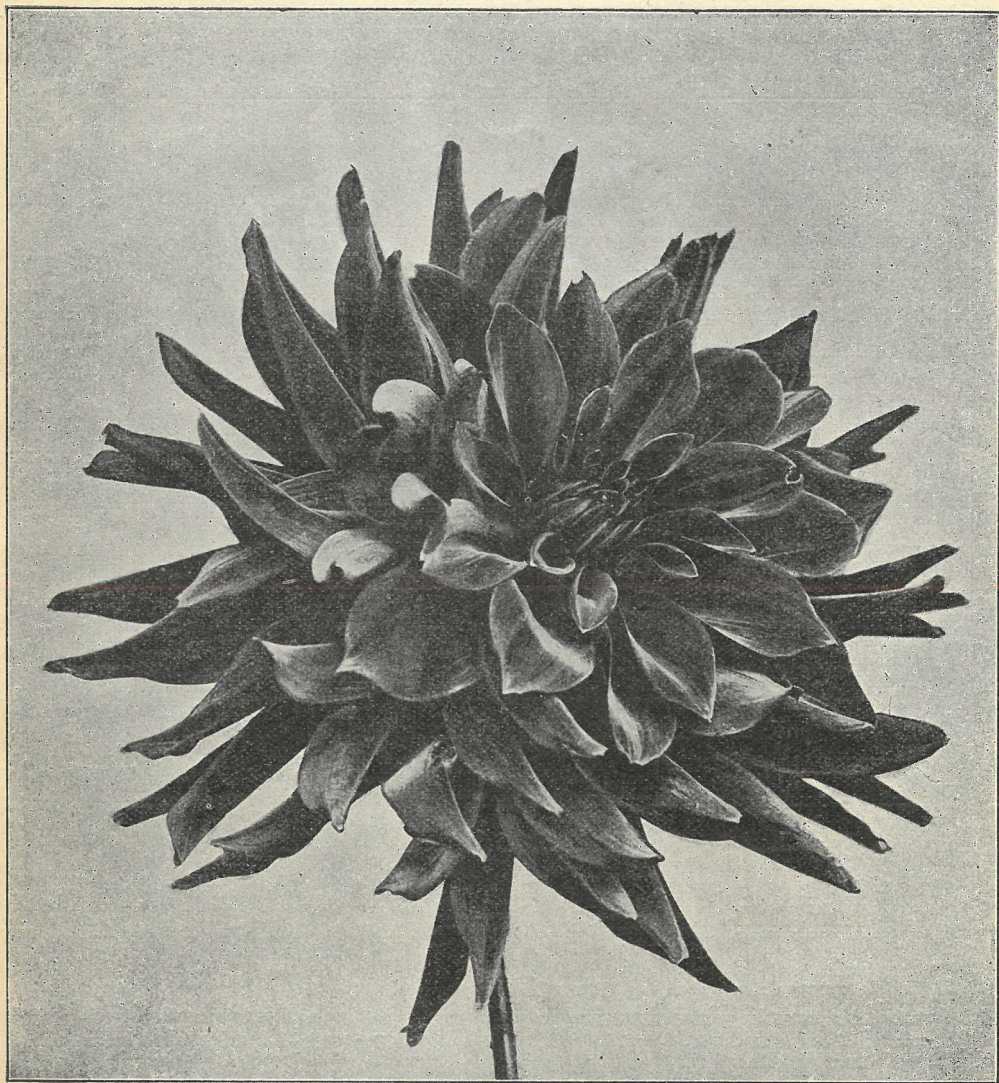
Nr. 0304. Admiral Tirpitz. 1,25 Mk.

Reizende Blume von schöner wilder Form. Reichblühend.
Von scharlachroter Farbe. 1,20 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.		Pf.
1715	Anne of Geierstein. Fleischfarben, nach der Mitte zu gelb . . .	50
1716	Queen Mary. Reinweiss, mit ein klein wenig lila Streifen . . .	50
1717	Marmion. Leuchtend brillantrot	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



Nr. 0305. Schnelldampfer Deutschland. 1,25 Mk.

Dunkel-sammetrot, feurig. Reichblühend. 1 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.		Pf.
1718	Jvanhoe. Klares hell-lilarosa mit braunem Rand um die Mitte	50
1719	Argyle. Tiefsammetpurpur	50
1720	Earl of Ravenswood. Grosse leuchtend orange Blumen	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.

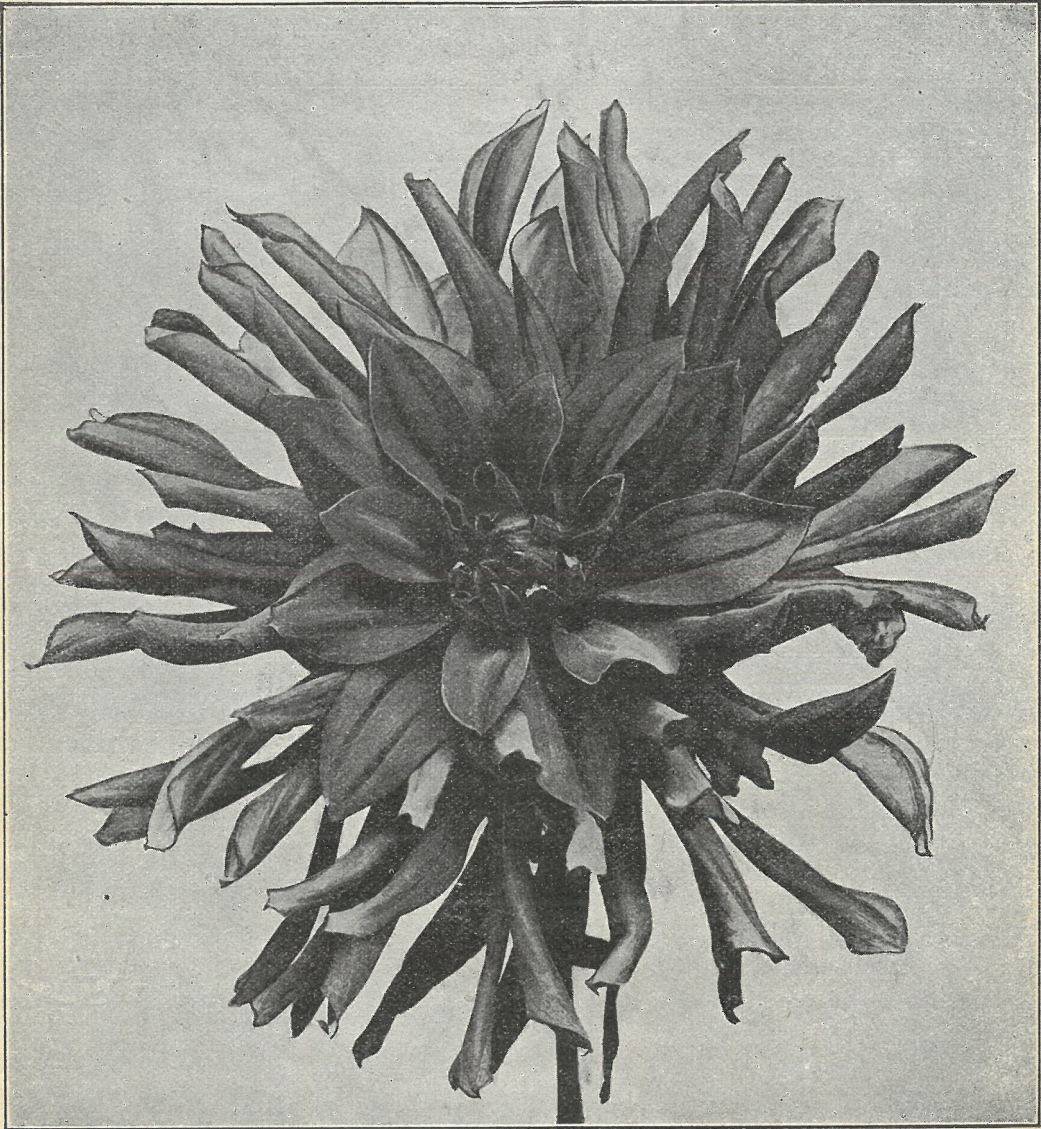


Nr. 0306. Prinz Heinrich. 1,25 Mk.

Prächtig dunkelrot, von bizarrer Form. Eine reichblühende Sorte.
1,20 Meter hoch.

<i>6. Einfache Cactus-Dahlien.</i>			
Nr.			Pf.
1721	Isabella Wardour.	Ziegelrot, schöne grosse Blumen	50
1722	Guy Mannering.	Rahmweiss, schwefelgelb nach der Mitte	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



Nr. 0307. Frau C. Schwiglewski. 1,25 Mk.

Eine prächtige Farbe, ganz hell-orangerot. Reichblühende Sorte.
1 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.		Pf.
1723	Marguerite. Reinweiss mit schwefelgelbem Ring um die Mitte .	50
1725	Frau Kommerzienrat Ranniger. Leuch. rot, vorzügl. grosse Blume	50

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



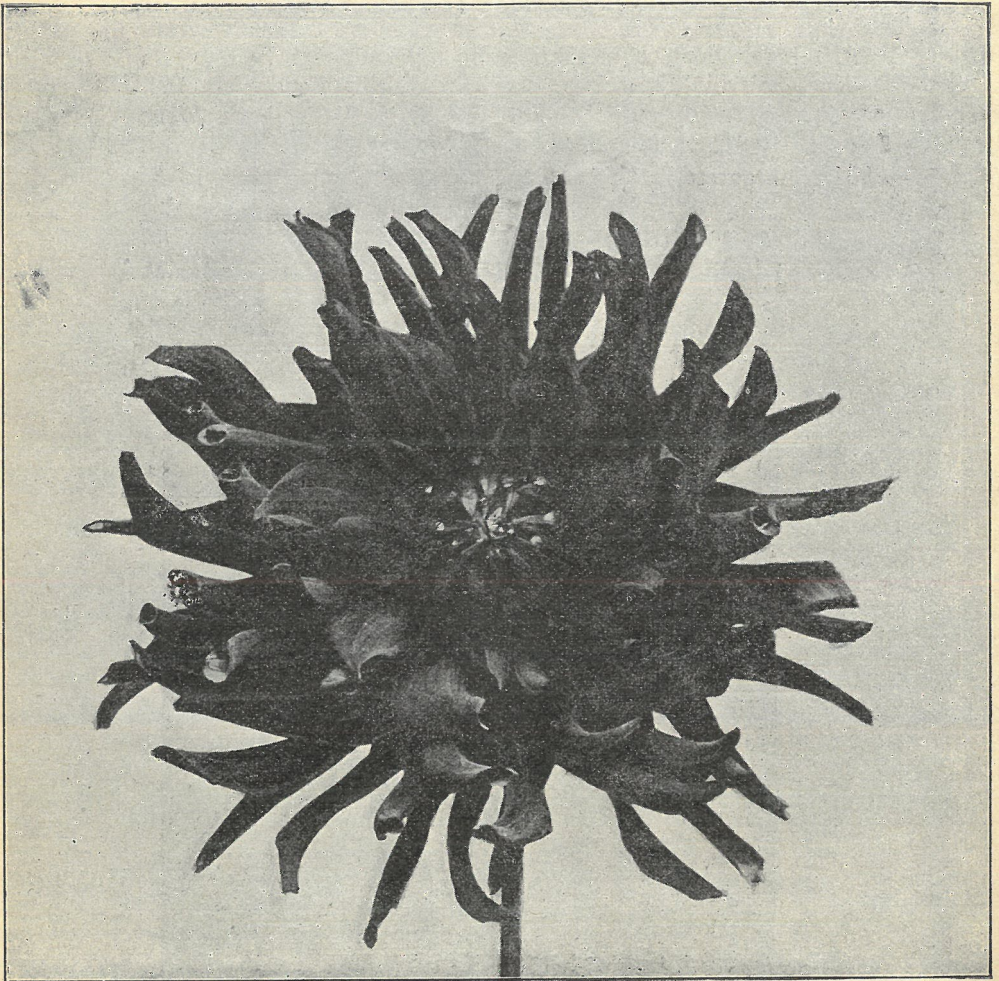
Nr. 0308. Frau Hofgärtner Glatt. 1,25 Mk.

Hell-orangefarben, sehr lange, spitze, nach innen gebogene Petalen.

Nicht ganz gefüllt. Sehr reichblühend, grosse Blumen.

Zu den feinsten Zusammenstellungen verwendbar. 1 Meter hoch.

Neuheiten eigener Züchtung von 1900.



Nr. 0309. Prinzess Irene. 1,25 Mk.

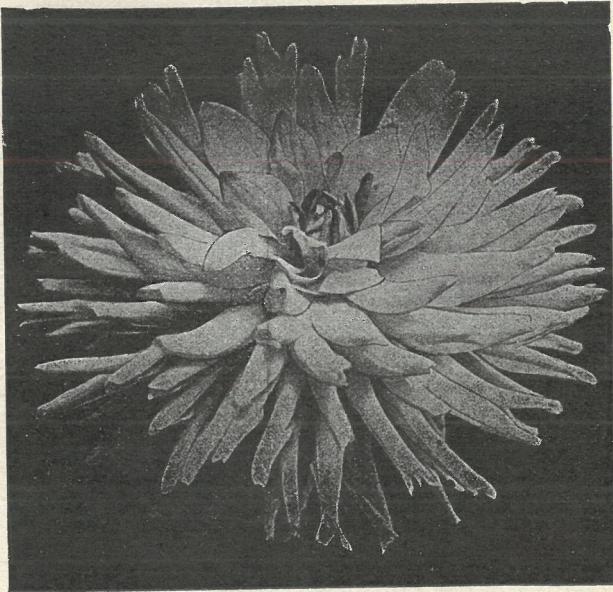
Reizende Blume. Dunkelbraun mit lila Schmelz. 1 Meter hoch.

6. Einfache Cactus-Dahlien.

Nr.		Pf.
1726	Louise Köhler. Gelb	50
1727	Professor Pillnitz. Hellorange, lachs mit rosa Spitzen	50
1729	Bister Zwerg. Weinrot mit Orange	50
1736	Katharine Klafsky. Reinweiss, mit gelber Mitte, sehr lange Petalen, nach innen gebogen	100

7. Neuheiten 1901.

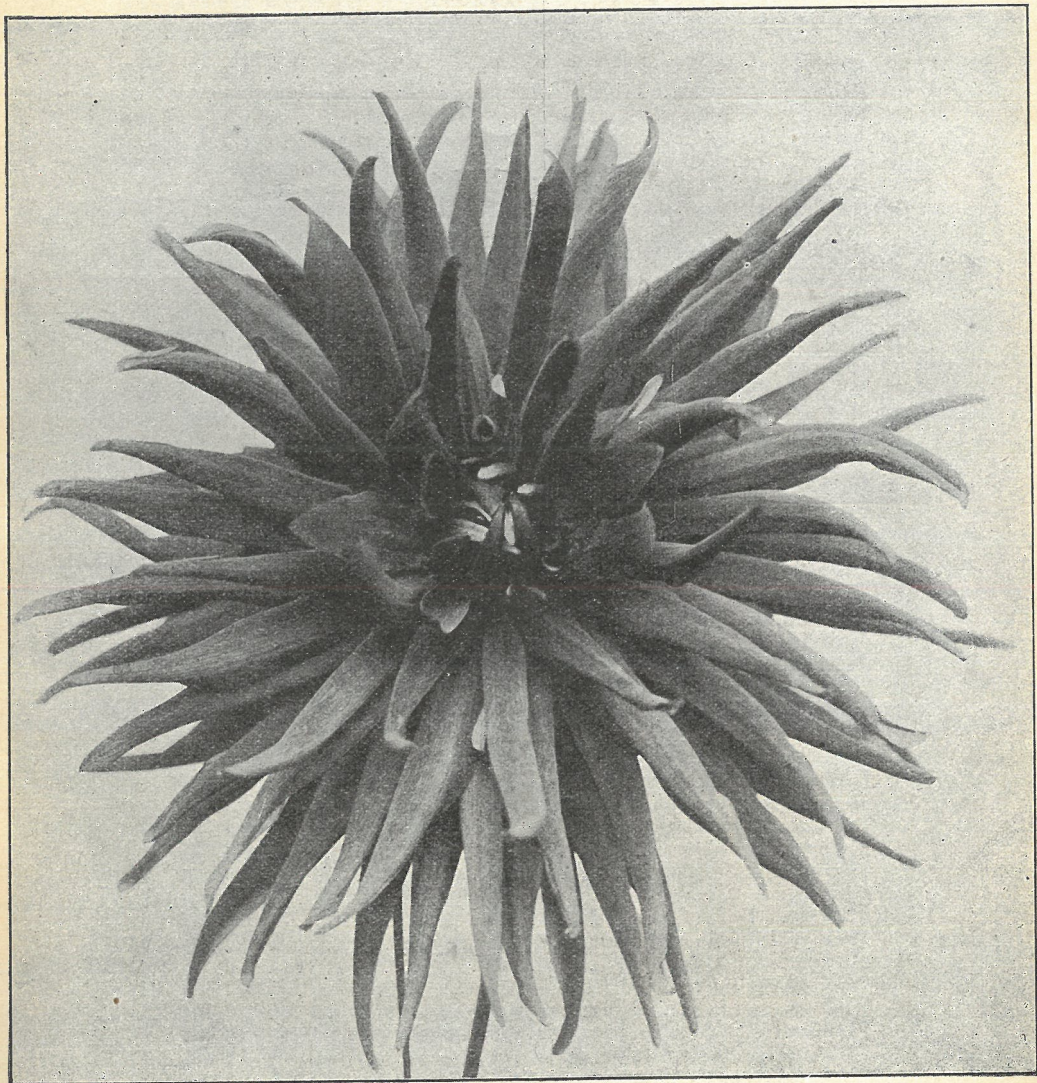
Nr.		Preis Pf.
0310	Juno. Matt chinesisch gelb mit lackroten Spitzen, im Verblühen rein gelb, sehr reichblühend und freistehend, gute Schnittblume, 1,25 Meter hoch (siehe nachstehende Abbildung)	300
0311	Margarete Jockisch. Dunkelkarminrot, edle Blume, reichblühend, auf langen frei über dem Laube stehenden Stielen, 1,10 Meter hoch	300
0312	Karl Otto. Rot, edler Bau, Blumen auf langen steifen Stielen frei über dem Laube. Die Pflanze ist über und über mit Blumen bedeckt, ein Teil davon jedoch nur halb gefüllt. 1 Meter hoch	300



Nr. 0310. Juno. 3 Mk.

- 0313 **Die Woche.** Tiefdunkles Burgunderrot und sammetartig schimmernd. Die ersten Blumen erreichen eine Grösse von 17 Centimetern, und blüht die Sorte trotz ihrer Grösse sehr reich auf langen Stielen frei über dem Laube. 1,25 Meter hoch. (s. Abbildung S. 29) . 300
- 0314 **Christel Jordan.** Strohgelb, im Erblühen sind die ersten Petalen mattrot, auf langen Stielen frei über dem Laube. 1,25 Meter hoch. 300

7. Neuheiten 1901.



Nr. 0313. Die Woche. 3 Mk.

(Obige Abbildung zeigt $\frac{3}{5}$ der natürlichen Grösse.)

(Diese sich ausserordentlicher Beliebtheit erfreuende Blume wurde in der Zeitschrift „Die Woche“, Jahrgang 1900 Nr. 39, sehr wohlwollend und empfehlend besprochen und findet man dort Abbildung in natürlicher Grösse.)

8. *Sefüllte riesenblumige Georginen.*

Nr.		Höhe Preis	
		Meter	Pf.
0401	Gerson. Modefarben, vollständig knopflos	1,—	50
402	Maler Rappke. Feurigmennigrot, sehr dankbar	1,25	50
403	Sonne von Berlin. Reingelb	1,—	75
404	Katun. Hell-lilarosa, dunkelbraun gespritzt und gestreift	1,—	50
0405	Kaiser Wilhelm I. Gelb, etwas rotbraun getuscht	1,50	50
406	Rundkopf. Rotbraun, dankbarer Blüher	1,—	50
407	Roter Riese. Dunkelrot	0,75	50
408	Mandarin. Hellgelb, lila gestrichelt	1,—	50
409	Brunhilde. Violettpurpur, sehr dankbarer Blüher	0,75	50
410	Germania Nowa. Weiss mit zartrosa Anflug	1,50	50
411	Genseler. Reinhellpensee	1,—	40
412	Mrs. Langstry. Fleischfarben mit violett umsäumt	1,—	50
413	Mrs. G Harris. Dunkelrot	1,—	75
415	Gloire de Lyon. Reinweiss	0,75	75
416	Minos. Dunkelbraun	1,50	75
419	Mrs. Peter. Orangegegelb, rote Spitzen	1,—	75
420	Thomas Hopps. Dunkelpensee	1,—	75
423	Mrs. E. W. Gladstone. Hellrosa	1,—	75
426	Mrs. G. R. Jefford. Gelb, etwas Ocker	1,—	50
427	John Forbes. Moderosa, rot gestrichelt	1,—	75
431	Chas Leivester. Goldrot	1,—	75
432	Placock. Pensee	1,—	50
433	Gertrud. Dunkelblutrot	1,—	50
434	Mrs. Müller. Dunkelviolett purpur mit weissen Spitzen	1,—	100
439	Goldfinder. Goldgelb, rot getuscht	1,—	75
440	Malwine. Rosa	1,—	75
441	John Wyatt. Dunkelrot	1,—	50
442	Baroness Bordett. Gelb	1,—	50
444	Lolly Eckford. Weiss, hell-lila gestreift und gestrichelt	1,—	75
445	Jean Burel. Orangerot	1,25	100
447	Monty. Rein tiefgelb	1,—	50
448	Hürdemann's Triumph. Gelb mit roten Spitzen	1,—	50
449	John Bennet. Dunkelgelb, rot getuscht	1,—	50
450	Beauty Lyonnaise. Weiss mit roten Rändern	1,—	100
451	Vulkan. Dunkelrot	1,—	50
452	Paris. Dunkelpensee	1,20	50
453	Köstritzer Riese. Hellrot gestrichelt und gestreift	1,—	50
454	Jahnke. Hellgelb	1,—	50
455	Mme. Silvent. Rosa mit weiss verwaschen	1,25	100
457	Perfection. Ockergold	1,—	50
458	Mrs. Saunders. Kanariengelb mit weissen Spitzen	1,—	75
462	Grossfürst Alexis. Weiss, zuweilen hell-lila angehaucht	1,25	100
463	J. Baesler. Gelb, dunkelweinrot gespritzt und gestrichelt	1,25	100
464	Herzog Ernst von Köstritz. Hellrosa mit fast weisser Mitte, ganz enorm grosse Blume und reichblühend	1,25	100
467	J. von der Berg. Crémeweiss, rosaorange gerandet	1,25	100
469	Le Collosse. Hellorangerot, sehr grosse Blume	1,—	100
472	Nugget. Dunkelblutrot	1,—	100
474	Souvenir de Mme Gagne. Hellpensee	1,25	100
478	James Steffens. Orange	1,—	100
481	Mrs. George Ralings. Rosa	1,—	75
487	Prince of Bismarck. Violettrot	1,—	100
488	Altreichskanzler. Hellgold-orangefarben, rot gespritzt und gestreift		75
489	Prinz Joachim's Liebling. Weiss, lilarosa gespritzt und gestreift. Form wie Grossfürst Alexis	1,20	100
491	Harry Keith. Dunkelrosenrot		100

9. Grossblumige Georginen.

Nr.		Höhe	Preis
		Meter	Pl.
0504	Tannenzapfen. Dunkelrotbraun, freier Blumenstand.	1,—	50
0512	Marie Lezins. Weiss, lila gestrichelt und gespritzt.	1,—	50
0513	E. Thiele. Hellrosa, grosse Blume, prachtvoller Stand.	1,—	75
0517	Dora Splett. Hellkanariengelb.	1,25	50
0519	Gräfin Oriolla. Gelb, rot gestreift und gespritzt.	1,—	50
0521	Frau Rappock. Rein orange.	1,—	75
0524	M. Blumenthal. Rosa, dunkelrote Spitzen.		50
0528	Königin Luise. Rosa, etwas lila getuscht.	1,—	75
0529	Beethoven. Orangerot, Rosenform.	1,—	50
0532	Alma Schwiglewski. Zart kanariengelb.	0,75	50
0533	Vice. Altgold, vorzüglich in Blumenstand und Flor.	0,75	75
0541	Tischlermeister Schneider. Zart hellgelb, nach den Spitzen weiss auslaufend.	1,—	50
*601	Stolze von Berlin. In Farbe genau der La france- Rose gleich.	1,—	50
602	Edler Mohr. Schwarz, vorzügliche Schnittblume.	1,—	50
603	Alba camelliflora. Reinweiss, sehr reichblühend.	0,60	50
604	Frau Emma Degen. Weiss, zuweilen rosa Anhauch.	0,75	50
605	Sommerschnee. Weiss, schwach lila angehaucht.	1,—	50
*606	Centifolie. Rein centifolienrosa, vorzügl. zu Bindezwecken.	1,—	50
610	Zarte Jungfrau. Weiss mit lila Schein, ganz vorzüglich.	1,—	50
611	Orangerose. Reingoldocker bei freiem Blumenstand.	1,—	50
616	A. C. Schünemann. Rosa, grosse Blume.	0,50	25
617	Kronprinz Friedrich Wilhelm. Rot, zuweilen weisse Spitzen.	1,—	25
620	Helene, die Leuchtende. Dunkelrot, vorzügliche Blume.	1,50	50
623	Blauänglein. Reinpensee, fast blau.	1,25	25
624	Bismarck. Innen ocker, aussen braunrot, gute Blume.	1,—	25
625	Kaiser Franz Joseph. Zarthellgelb.	1,—	50
628	Mein Gruss. Rosenrosa, lila umzogen.	1,—	50
629	Fran Geyger. Hellenpensee, mit gedrehten Petalen.	1,—	50
631	Obergärtner Wüstenberg. Dunkelbraun, fast schwarz.	0,75	50
633	Stolzer Jüngling. Reinslila, gut gestellte Blumen.	1,—	30
638	Gelber Schneeball. Rein hellgelb, kugelförmig.	1,50	50
639	Lanzenberger. Weinrot, mit weissen Spitzen.	0,75	25
644	Die Gefranzte. Reinrosa, gefranzte Petalen, guter Blüher.	1,—	75
*648	Bianka Ly. Goldigrot, ganz vorzüglich reichblühend.	1,—	40
650	Lachsrose. Lachsgelb, mit rötlichem Schein.	1,25	25
653	Gelbe Rose. Dunkelgelb, vorzüglicher Blumenstand.	1,50	50
654	Aurora. Dunkelrosa mit gelben Spitzen.	1,—	75
656	Oscar Labauve. Dunkelbraun, fast schwarz, kleine Blume.	1,25	50
664	Gustav Freitag. Weiss mit rosa, vorzügl. Schnittblume.	0,75	50
665	Dr. Baxa. Rein chromgelb, mit weissen Spitzen.	0,75	50
667	J. Süßmeyer. Reinweiss, gedr. Petalen, gute Schnittblume.	1,—	75
671	Meteor. Rein goldgelb, Zellenform.	1,—	60
673	Dilla rosa. Zart rahmgelb, sehr reichblühend.	1,—	50
674	Gerstäcker. Reinchromgelb, reichblühend.	1,—	50
681	Sedansblut. Blutrot, reichblühend.	1,—	50
687	Kaiserin Augusta. Reinweiss, vorzüglich.	1,—	50
711	Chill post. Reingelb, vorzüglich.	0,50	40
715	Königin der Weissen. Weiss.	1,20	50
717	Viridiflora. Grünblühend, interessant durch ihre Farbe.	0,50	50
725	Mr. Edmund Garzeau. Gelber Grund, rot eingefasst.	1,20	75

10. Einfache Georginen.

Nr.		Höhe Meter	Preis Pf.
1002	Annie Fell. Feurig ponceau	1,—	50
1005	Contrast. Gelb. Pflanze mit dunkler Belaubung, als Einzelpflanze äusserst effektiv	0,75	50
1007	Frau Wilhelm. Weissrot bandiert	1,—	50
1008	Alfred Metz. Rot, mit weissen Spitzen	1,20	50
1009	Degens einfacher Riese. Brillantrosa	1,50	50
1010	Paragon. Dunkelpurpur, vorzüglich	1,50	50
1012	Chill well Beauty. Ockergelb, mit karmoisinrot umzogen	1,—	50
1013	Northern Star. Leuchtendbraunrot, orangegelb gerandet	1,—	50
1014	Mad. Hillet. Hellrosa, dunkelrosa getuscht	0,75	50
1015	Curiosum. Hellrosa Grund, dunkelpensee gestrichelt und gespritzt	0,75	50
1017	Veronica. Zartrahmgelb, in hell-lila übergehend	1,—	50
1019	Butterfly. Modifarben, kupferrosa, mit dunkelrotem Auge	0,75	50
1020	Kate Green. Orangerot	0,75	50
1021	White Queen. Weiss, vorzüglich reichblühend	0,75	50
1022	Dr. Peters. Hellrosa, weiss gerandet, ganz vorzüglich	1,—	50
1023	F. C. Heinemann. Reinmilchweiss, blutrot eingefasst	1,—	50
1025	Entchantment. Chinesischrot, mit gelbem Centrum	1,—	50
1026	Mozart. Mode, mit apfelblütigen Spitzen	1,—	50
1027	Edelfalke. Reinweiss, glockenförmig	1,—	50
1029	Conspicua. Dunkelviolettpurpur, mit gr. weissen Spitzen	1,—	50
1030	A. Schwiglewski. Weiss, rot gerandet	1,—	50
1031	Bagamoyo. Grundfarbe rahmweiss, m. orangerot bandiert	1,—	50
1036	Violetta. Violettpurpur mit schmalen weissen Streifen Centrum schwefelgelb	1,25	50
1037	Micado. Weinrot mit gelbem Centrum und gelben Spitzen	1,25	50
1038	Miss L. Prior. Dunkelvioletttrot mit gelbem Centrum	1,—	50
1039	Duchess of Fife. Goldgelb	1,25	50
1040	Catvago. Tiefdunkelsammetbraun	1,—	50
1045	E. Gruber. Hellrosa mit weiss verwaschen, grosse Blume	1,—	50
1050	Stella. Einfach weiss, etwas lila angehaucht	1,—	50
1051	The Bride. Reinweiss, vorzüglicher Blüher	1,25	50
1053	Laura, Lila mit weisser Mitte		50
1057	Lulu, Leuchtenddunkelrot, gefranzt		50
01113	Aranjuez. Hellpensee	1,—	50
01117	Gebr. Vehmeyer (Hoflieferant). Hellrosa mit weiss und dunkelbraun gestreift und gespritzt	1,—	50

11. Liliput-Dahlien (Georginen).

Nr.		Höhe Meter	Preis Pf.
*1203	Krause's Liebling. Lilarosa, sehr dankbar	1,25	25
1204	Kleinste Rotlila. Blume in der Grösse eines Zehn- pfennigstückes, sehr dankbar	1,—	25
1205	Kleiner Willy. Wachsgelb, rot getuscht	1,—	25
1206	Der kleine Goldonkel. Hellgelb, in der Grösse eines Zehnpfennigstückes, sehr reichblühend	1,—	50
1207	Lieschen Biller. Hellrosa, sehr dankbar	0,75	50
1208	Gruss von Venedig. Purpurviolet, sehr dankbar	0,75	25
*1209	Perlhuhn. Sammetrot m. weissen Spitzen, vorz. Blüher	0,75	50

Nr.		Höhe	Preis
		Meter	Pf.
1211	Clärchen. Rosa, mit pensee Spitzen, vorzüglicher Blüher	0,75	50
1212	Purpurstern. Dunkelstes Purpurrot	1,25	50
*1214	Reingold. Reingoldfarben, vorzüglicher Blumenstand .	0,60	75
*1215	Kleine * Aster. Hellrosa, rot gestrichelt, gefranzte Petalen	1,20	30
1216	Goldelse. Gelb, ganz kleine Blume, vorzüglicher Blüher	0,75	50
1217	Perl-Aster. Reinweiss, gedrehte Petalen klein . . .	0,75	50
1218	Glühwürmchen. Blutrot, auf gelbem Grunde, vorzügl.	1,—	75
1219	Gruss an Trier. Wachsgelb, mit rot umzogen . . .	0,75	50
1221	Geh nicht vorbei. Blassorangerot	0,75	50
*1222	Zarte von Carow. Hellrosa, dunklerer Anhauch . . .	1,—	30
1223	Lehrer Fielitz. Rotlila mit weissen Spitzen . . .	1,—	50
1224	Die kleine Nanny. Feurigrot	1,—	25
1225	Die Dankbare. Rosa, stark dunkelrot gestrichelt . .	1,—	50
1226	Herodias. Blutrot, sehr guter Blüher	1,—	50
1227	Nordstern. Hellrot, dankbarer Blüher	1,—	50
*1230	Kunstgärtner Biller. Bernsteinengelb, mit lila Centrum	1,—	75
1231	Frl. Dünkler. Rahmweiss, rosa angehaucht	0,75	50
1232	Titane. Weiss, kleines Blümchen, sehr dankbar . . .	0,75	50
1233	Zwergkönigin. Zimetrot, vorzüglicher Blüher . . .	1,—	50
*1234	Rotkäppchen. Bernsteinengelb, stark dunkelrot getuscht	0,50	50
1235	P. A. Winter. Weiss	0,50	75
*1236	A. Schwiglewski (H. & S.). Schön karminrosa . . .	1,—	50
*1237	Anna Ebel. Dunkelbraun, Schnittblume	1,25	60
*1238	Valotta. Reinvalottarot. Vorzüglich in Blumenstand .	1,25	75
*1239	Flora. Karminrosa, dunkelrosa getuscht, vorzügl. Blüher .	1,—	50
*1240	Weisser Liebling. Weiss, ein klein wenig lilarosa . .	1,—	50
1244	Andenken an meine Anna. Milchweiss, Perlform, vorzüglich	0,75	50
1245	Frau von Sahlis. Reinweiss.	0,75	50
1248	A. Krause. Hell-lila, guter Blumenstand, sehr dankbar	1,—	25
1249	Jupiter. Gelbrot, vorzüglicher Blüher	0,75	50
1250	Der kleine Hamburger. Ziegelrot	0,75	50
1254	H. Kerl. Bernsteinengelb, rot getuscht	0,75	50
*1255	Prinzess Niedlich. Dunkel-lila, prachtvolle Blume . .	0,75	50
*1256	Schneeflocke. Schneeweiss	0,75	50
1262	Prinzess Blütenreich. Zartrosa, vorzüglicher Blüher .	0,75	50
1265	Arnold Desforests. Fleischfarbig, lachs und scharlach getönt und gerandet		50
1266	Mlle. Lucienne Bailleau. Schneeweiss, Rückseite veilchenblau		50
1267	Baronne Clara de Hirsch. Schneeweiss, Perlform . .		50
1268	Mme. Marel Furcy. Rotrosa, goldig bordiert . . .		50
1269	Constant Welker. Lachs, hellgelber Reflex mit rosenrot getuscht		50
1270	Pompon changeant. Rosenrot mit Fleischfarbe . . .		50
1271	Mr. A. Graveran. Karmoisin-Purpur, Rückseite rosenrot		50
1274	Lucien Bailleau. Schwefelgelb, schöne Form . . .		50
1276	Mme Georgina Rossignol. Lebhaftes Gelb, zinnober- rot bordiert		50
1278	Lisa Braeuner. Rot		50
1279	Fanny Wiener. Bernsteinfarben		50
1280	Adolf Gerstner. Hellgelb		50
1281	Helene Adam. Leuchtendrot		50
1283	Clara. Rosa		50
1284	Gretchen Neubert. Rosa		50
1285	Gruss an Kölns Flora. Goldgelb, stark rot getuscht		50
1286	Hedwig. Goldiggelb		50

Nr.		Höhe Preis	
		Meter	Pf.
1287	Kleines Liebesmedaillon. Hochrosa, Grösse eines Pfennigstückes		50
1288	Streit. Weissgelb.		50
1290	Onkel Hein. Mode-rosa		50
1291	Trudchen Biller. Hellgoldfarben		50
1292	Käthe Schulz. Karminrosa		50
1293	Karl Krüger. Innen gelb, rosa umzogen		50
1294	Opitz. Dunkelbraunrot		50
1295	Minnie Wood. Gelb mit kleinen roten Spitzen		50
*01350	Schneehuhn. Weiss, überaus reichblühend, ganz besonders zur Topfkultur geeignet	0,50	50
01351	Gretchen Kopp. Strohgelb mit pensee Spitzen	0,60	50
01352	Prinzessin Sophie. Gelb, rot getuscht.	0,60	50
01353	Maiglöckchen. Zartrosa, mit weisser Mitte	0,50	50

12. Zwerg-Dahlien (Georginen).

Nr.		Höhe Preis	
		Meter	Pf.
1400	Schah von Persien. Zitronengelb, mit purpurgestreiften und weissen Spitzen	0,50	75
*1401	Gelber Prinz. Eidottergelb, guter Blumenstand	0,60	50
*1402	Degens Rote. Purpurrot, etwas längend, Prachtblume	0,75	50
1403	Rose von Zug. Reinrosa, sehr grosse Blume	0,50	50
*1404	Alba imbricata. Reinweiss, schöner Bau, sehr blumenreich	0,75	50
1405	Der Jubilar. Feurig violettrot, zuweilen mit weissen Spitzen, Riesenblume	0,25	75
*1406	Pauline Leopold. Reingoldocker, vorzüglicher Blüher	0,50	75
1408	Abendstern. Rot, gross	0,50	50
1409	Glorie. Goldgelb, mit orangeroten Spitzen	0,50	50
1410	Troubadour. Chamois, mit purpur gestreift und punktiert	0,50	50
1412	Gretchen Lezius. Goldocker, gute Schnittblume	0,50	50
1417	Bernsteinrose. Bernsteinengelb, sehr dankbarer Blüher	0,60	50
1418	Schneezwergaster. Reinweiss, vorzüglicher Blüher	0,50	50
1420	Roi de nains. Blutrot	0,50	50
1431	Emil Scheffel. Hellrosa, vorzüglich	0,60	50
1432	H. Grube. Rosa, lila Spitzen, zellenförmige Petalen	0,75	50
1433	Zinnobermusterrose. Feuerrot	0,60	50
*1434	Schneelawine. Blendendweiss, feinsten Kamelienbau	0,75	50
1440	Zoher & Comp. Hellgoldfarben, reichblühend	0,50	50
1441	Nemesis. Dunkelbraunrot, etwas gezähnte Petalen	0,50	50
1442	Prinzess Charlotte. Hellrosa, sehr dankbarer Blüher	0,60	50

European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

Paper version of this catalogue hold by:
Wageningen University & Research – Library

Digital version sponsored by:
C.A.Wimmer

COMMERCIAL USE FORBIDDEN
Attribution-NonCommercial 4.0 International
(CC BY-NC 4.0)

Berlin 1890:
Silberne Medaille



I. Preis
für Neuheiten.

Berliner Gewerbe-Ausstellung 1896: Ehren-Diplom.



Hamburg
1897:
Ehrenpreis.



Berlin 1890:
I. Preis für Sortiment.

Berlin 1892:
Grosse silberne Medaille.



Welt-Ausstellung in Chicago 1893: Zwei 1. Preise.

Erster Preis
der
Jubiläums-Ausstellung
Leipzig 1893.



Ehrenpreis
der
Stadt Magdeburg
1895.

Vietz und Umgegend 1891:
Höchster Preis
Silber-vergoldete Medaille.

